

Magazine for Takashimaya's Special Card Members

# Takashimaya Salon

# 3

五感を癒して、すこやかに生きる

March 2021  
Vol. 167



Takashimaya Salon

Magazine for Takashimaya's Special Card Members March 2021 vol. 167

Takashimaya Salon

Magazine for Takashimaya's Special Card Members

3

March 2021 Vol.167

発行：高島屋フアインジュエリー株式会社 〒103-0027 東京都中央区日本橋2-12-10 高島屋グループ本社ビル

CRIVELLI  
LIKE



K18PGダイヤモンドバングル 825,000円  
K18WGダイヤモンドバングル 825,000円  
K18PGダイヤモンドリング 473,000円  
K18YGダイヤモンドリング 473,000円  
K18WGダイヤモンドリング 473,000円

K18WGダイヤモンドチョーカー 1,650,000円  
K18YGダイヤモンドチョーカー 1,650,000円

※掲載品以外にも各種アイテムがございます。※クリヴェリ LIKE コレクションのお求め、  
カタログ請求、お問い合わせは下記高島屋各店宝飾サロンへお問い合わせください。

日本橋店 (03) 3231-1606(直通) 新宿店 (03) 5361-1714(直通) 玉川店 (03) 3709-2537(直通) 横浜店 (045) 313-7845(直通)  
大阪店 (06) 6631-9890(直通) 京都店 (075) 221-8811(代) ジェイアール名古屋タカシマヤ(052)566-8426(直通) いよてつ高島屋(松山) (089) 948-2774(直通)



飯沢耕太郎

いいざわ・こうたろう 写真評論家／きのこ文学研究家。1954年、宮城県生まれ。1984年、筑波大学大学院芸術学研究科博士課程修了。『写真美術館へようこそ』（講談社現代新書、サントリー学芸賞受賞）など著書多数。執筆活動のほか、写真展覧会の審査、企画等も手がける。2007年頃からは『きのこのメッセンジャー』としても本格的に活動を開始。きのこ関係の著書に『きのこ文学大全』（平凡社新書）などがある。



Book Lovers

本好きの本気読み  
No.35

ルイス・キャロル 著、河合祥一郎 訳  
『不思議の国のアリス』

「きのこ文学」に興味を抱いて、詩、小説、エッセイなどを渉猟し始めてからもう20年余りになる。きのこ好きの人には受けがいいのだが、そうでないとい「？」という顔をされることも多い。そんな時によく「きのこ文学」の例として挙げるのが、ルイス・キャロルの『不思議の国のアリス』である。

有名な本なのだが、その第5章「青虫が教えてくれたこと」に、きのこが登場することを覚えている人はあまりいないかもしれない。物語の途中で、食べたり飲んだりして変身を繰り返すアリスは、3インチ（7.8センチ）くらいの背の高さになっている。元に戻ろうと何か食べ物を探していると、きのこが生えていて、その傘の上には水煙管をふかす青虫が。珍問答の末に、青虫は「いっぽうの側は背が高くなる、反対側は背が低くなる」と謎めいた言葉を残して去る。アリスがきのこの傘の片側をかじると、いきなり背が縮み、慌てて反対側をかじると今度は首が蛇のように長く伸びる。交互にかじって、ようやく元の背の高さに戻ることができた。

この話は、きのこの持つ不思議な力（魔術性）をよく示しているのではないだろうか。キャロル研究者の何人かが指摘しているのは、彼は幻覚性きのこの効果について書かれた本を読んでいたのではないかということだ。たとえば、モーデカイ・キュービット・クックの『眠りの七人姉妹』（1860年）という本には、シベリアのシャーマンが儀式で使っていたベニテングタケの記述がある。このきのこを摂取すると、空間感覚が変容して、物が大きくなったり小さくなったりするように感じるのだ。その真偽は別にして、『不思議の国のアリス』を『きのこの国のアリス』と読み替えることも可能だろう。

『不思議の国のアリス』（ルイス・キャロル 著、河合祥一郎 訳／角川文庫）

Contents

発行：高島屋ファイナンシャル・パートナーズ株式会社  
編集・制作：株式会社エー・ディ・エー  
編集長：小林準二  
編集：渡辺聖、菅原浩一  
アートディレクション・デザイン：飯森耕介  
デザイン：濱口明大  
編集協力：国府田直子（朝日新聞出版）  
吉田葉子、土橋育子  
表紙・目次撮影：小林千鶴  
広告・広告進行：加藤浩、中島ひと美

／特集／

飯沢耕太郎「本好きの本気読み」  
Book Lovers

五感を癒して、すこやかに生きる  
Takashimaya Salon — Features

お洒落の季節が到来 春の新作コレクション  
Spring Fashion

春揺らぎに備える、エイジングケア  
EDITOR'S CHOICE

TAKASHIMAYA ARCHIVES  
高島屋史料館

Artist Clip  
美術家 上出恵悟

Shop Information  
高島屋各店情報

Card Guide  
タカシマヤサロンカードガイド  
トラベル・ホテル・グルメ・チケット・サービス

1

2

18

22

24

26

29

32



Takashimaya Salon Magazine for Takashimaya's Special Card Members

March 2021



●掲載商品のお取り扱いには以下の表示でご案内しております。日本橋=日本橋店／新宿=新宿店／玉川=玉川店／立川=立川店／横浜=横浜店／大宮=大宮店／柏=柏店／高崎=高崎店／大阪=大阪店／堺=堺店／泉北=泉北店／京都=京都店／洛西=洛西店／岐阜=岐阜店／岡山=岡山店／名古屋=ジェイアール名古屋タカシマヤ／いよてつ=いよてつ高島屋（松山）／JU米子=JU米子高島屋／フード新横=タカシマヤフードメゾン新横浜店／フードおおたか=タカシマヤフードメゾンおおたかの森店／フード岡山=タカシマヤフードメゾン岡山店（2月28日（日）営業終了予定）

※価格は消費税を含む総額にて表示しております。※商品のご利用方法により税率が変更となる場合がございます。※掲載商品の価格・内容は2021年1月26日（火）現在のものです。※品数に限りがございますので、売切れの節はご容赦ください。※諸事情により、販売開始が遅れたり、販売を中止する場合もございます。また、お取り寄せとなる商品もございます。あらかじめご了承ください。※価格表示のない小物等はコーディネート用です。

本誌掲載の写真・記事の無断転載および複写を禁じます。

●本誌に掲載している、催し・イベント等が変更・中止になる場合がございます。あらかじめご了承ください。  
●都合により店舗の営業が中止になる場合がございます。各店の営業状況については各店ホームページをご確認ください。

掲載内容のお問い合わせ 0120-433-328〈通話無料〉承り時間10時～18時

タカシマヤサロン本誌編集内容についてのご意見、ご感想は編集室までお寄せください。※いただいた個人情報は、編集の参考目的以外では使用いたしません。  
〒103-0027 東京都中央区日本橋2-12-10高島屋グループ本社ビル 株式会社エー・ディ・エー タカシマヤサロン編集室

WEB マークのついた商品は  
高島屋オンラインストアでも  
お買い求めいただけます。

高島屋オンラインストア 検索



造形アーティスト小林千鶴  
さんの「森の家」近くの丘。  
自然の中は、毎日のように  
違った発見がいっぱいだ。

／特集／

# 五感を 癒して、 すこやかに 生きる

photo: Chizu Kobayashi

世の中の大きな変化が続く中、  
生活スタイルも日々、  
変わってきている。  
疲れがたまってきた身体や  
心を癒し、リラックスする  
ことが必要のようだ。  
さまざまなアプローチで  
「五感」をメンテナンスする  
方法を考えてみたい。



桜の樹の下で遊ぶ小林さん  
の愛娘たち。長女のゆ  
まちゃん、次女のみうちゃん、  
三女のたえちゃん。

7

## 癒しの 住まい

# 自然の中で「今」を感じ、 小さなワクワクを大切にする。

イタリア・ポローニャ郊外の「森の家」で家族と暮らす造形アーティストの小林千鶴さん。  
街との往来から森へ完全に移住した生活から得る、癒しについて伺いました。



ワ イヤーで絵を描くように、  
さまざまなモチーフの作品  
を創り出す造形アーティストの小  
林千鶴さん。イタリアのポローニャ  
を拠点に活躍し、日本の著名人に  
もファンが多い。小林さんの作品  
は、色のない繊細なワイヤーだけ  
で作られているのに、音楽や生き  
物の鳴き声が聞こえてきそうな、  
生命力や温かみが伝わってくる。  
2008年にイタリアに渡り、  
そこで出会ったパオロさんと結婚  
した。当初はポローニャ旧市街で  
暮らしていたが、2014年に  
街から30kmの郊外に、小林さん一  
家が「森の家」と呼ぶ家を購入。

週末や夏・冬の休暇を森で過ごす  
生活をしていた。それが、昨年の  
ロックダウンをきっかけに、「森  
の家」に完全に移住。四季折々の  
森の景色や、自然に実る果実や  
ハーブを採ったり、畑を耕したり  
する生活を紹介するブログを見る  
と、こどもの頃に『大草原の小さ  
な家』を読んで、自然と共に生き  
る人々の姿にワクワクした気持ち  
が呼び起こされる。  
小林さん一家が暮らす森はなん  
と総面積7ha。東京ドームの約1.5  
倍ある。建物だけで1000㎡だ。  
アーティストとしてのインスパイ  
アを求めて自然の中での生活を求

1.小林さん一家が暮らす、ポローニャ郊外の「森の家」。2.昨年春まで住んでいたポローニャ旧市街。歩道に柱廊が張り巡らされた美しい街。

### 小林 千鶴

こばやし・ちづ 造形アーティスト。武蔵野美術大学で金属工芸を学び、2008年にイタリアへ渡る。イタリア各地のレストランやホテル、ブティック、個人宅にオーダーメイドで制作。舞台装飾やミラノサローネなどでアーティストとのコラボも行う。ポローニャ郊外にある「森の家」でイタリア人の夫、3人の娘と暮らしている。  
Instagram: @chizu\_kobayashi

めたのかと思いきや、  
「森での暮らしは夫の夢。七夕  
に『どうしても森の家に住みたい』と短冊に書いていました（笑）。私がここに來たかったわけではないのですが、住むことになったからには楽しむしかないな、と思いました。『森の家』との出







6.「森の家」の一角にある小林さんのアトリエ。7.どの部屋も小林さんの作品や、森で拾ってきた枝などを使って装飾。夫のパオロさんが改修を手掛けた物件に残されていた家具などをアップサイクルしたもの。8.森に自生しているエディブルフラワー。9.洋ナシ、ヘーゼルナッツなど、おやつも庭で採れるものを。

「7歳の次女も、ヘビが入れそうなき間に鳥の巣を見つけた時狙われないか心配するなど、こどもたちの感覚が日に日に研ぎ澄ま



されていくようです」  
ポローニャ郊外の学校では週3日は昼で終わり、午後はホームスクーリングの時間。人との接触が厳しく制限されている時節、こどもたちに家で何をさせるか、親に創造性が求められる。しかし、森での暮らしは、親が何かを教えようと思わなくても、こどもたちが自分から植物や虫、ペットの犬やロバなどと触れあううちに何かを学

## 『今』を感じようとすると、自然に五感を使う

会いの中に、どういう教えがあるのかと考えました」と明るく語る。「森の家」は1800年代半ばに建てられたもので、家の一部に地元の人々が住んでいたこともあるようだが、50年以上誰も住んでいなかったそうだ。そのため、森も建物も荒れ果てていたが、そこに惚れ込んだのが、代々建築が家業のパオロさん。パオロさん自身も歴史的建造物の修復などを手がける建築家だ。購入後1年かけて、住めるように今でも少しずつ工事が続いている。

「森の家」での暮らしはもちろ



1.「森の家」のキッチン。小林さんのワイヤーアートと森で摘んできた植物でおしゃれな空間に。2.ペットのロバが家の入口まで遊びにくることも。

ん、小林さんにもさまざまなパワーを与えてくれるという。「ポローニャも街並みは美しいですが、イタリアの中でもスモッグが多い場所なのです。でも森は空気が澄んでいて、朝日を直接浴びたり、朝露に濡れた木々や草花に触れたりするだけでも、財産と思えます」

こどもたちの感覚が  
研ぎ澄まされてくる



美しい空気と大地に密着した生活を始めてから、自身よりこどもたちの変化が大きいと感じているそうだ。3歳の三女のたえちゃん、季節によって太陽の角度が変わることを教えなくても感じ取り「夕陽はあっち（に沈む）」と話して、小林さんを驚かせている。

3.生活のリズムを保つため、やることのスケジュールを黒板に書き込むゆまちゃんとみうちゃん。タスクとお手伝いはポイント制にした。4.庭で摘んだ野草やハーブを挟んで作るフレッシュパスタ。たえちゃんもお手伝い。5.できたパスタをスープで茹でる。見た目から美味しそう。



び、生きる力を身につけている。学校から帰ってくると靴も靴下も脱ぎ捨て、冬でも裸足で動き回っているそう。大地から直接何かを感じ取っているのかもしれない。「家の中でも、お菓子やパスタと一緒に作ったり、こどもたちにも役割を与えています。10歳の長女は最近、中国の料理研究家のビデオブローガーにはまって、料理を始めています。オイルなどをそこら中にこぼしています。面白そうにやっているの好きにやらせています。ネットやテレビなどを見たいと言った時は、何がよかったのかを書かせるなど、親としてもひと工夫しています。こどもから私たち親が学ばせてもらうことの方が多いですね」

小林さんのように広い森に住まなくても、全身で癒される方法はあるのだろうか？

「とにかく外に出て、自然に触れることですね。都会にも空はあ

るし、鳥も飛んでいます。感覚をオープンにして外の景色を眺めてみると、今まで見えなかったいろいろなものが見えてきます。そのなかに、自分だけの癒しを見つけることができるかもしれません」  
世界中でさまざまなことが変わった昨年。今もなお、先のことの不透明で不安になることもある。小林さんはそんな時代でも、自然と共生する大切さやこどもたちの成長など、気づきが多かったことでむしろありがたかったと語る。

「森の家」では、分からない先のことを思い悩むより、『今』を感じて生きることが大事だと気づけました。移り変わる空模様、木々の芽吹き具合、季節折々の草花の香りなど、『今』を感じようとする自然と五感を使っています。すると小さなことにもワクワクして、それを身近な人とシェアすることで、より豊かに生きられると思うのです」







3.佐々木さんは醸造家としての顔も持つ。4.吹き抜けのダイニング。5.料理は季節によって変わる。こちらは「岩場の雲丹」。殻に見える部分は海藻のマツモで、食べることができる。6.「豚肉の熟鮓(なれずし)」。熟鮓といえば魚を想像するが、こちらは豚肉を米と一緒に数カ月漬けたものだ。7.「ホヤの味噌漬け」。旬のホヤを10年熟成した味噌に漬けておく。



1.「とおの屋 要」の名を知らしめたもののひとつ、佐々木さんが醸造するどぶろく。その原料として自然栽培で米を作っている。2.発酵中の食材が眠る貯蔵庫。

# 癒しの食

風土と伝統、探求心が作る料理は、体に染みる味。

「とおの屋 要」は、築200年の米蔵を移築したオーベルジュだ。宿主であり料理人でもある佐々木要太郎さんに発酵食を中心とした料理について伺った。

text:Shiyo Shishikura

## 佐

々木要太郎さんは、岩手県遠野市で100年続く「民宿とおの」の四代目だ。その隣にあるのが、佐々木さんが営む「とおの屋 要」。一日一組限定で1棟貸し切り、最大6名の宿泊ができる。年月を経た趣のある空間で過ごすことに加え、この宿に宿泊する最大の楽しみは佐々木さんが作る食事にある。日本はもちろん、ヨーロッパなど世界からも名だたるシェフが味を確かめに訪れるほどだ。

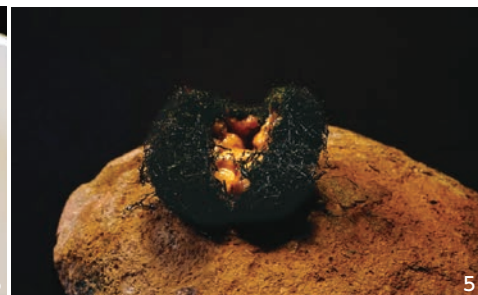
「京都で板前をしていた父から料理を学んではいますが、基本的に独学です。昔は京都料理を出していたのですが、なぜ岩手で京都料理なのかと。確かにそうですね」と佐々木さん。その後、縁あってイタリアなど料理を教える大学で講師をしていた時に、料理への価値観が大きく変わったそう。

「料理って自由なんだということに気が付きました。そして、その土地独自の食材や伝統的な方法に目が向き、私も土地に根ざしたものを作りたいと考えました。そのひとつが発酵という方法です」

厨房近くにある貯蔵庫は、まるで佐々木さんの研究室のようだ。

「塩を抜いた発酵食に取り組んでいます。塩分を多く使うことに疑問を感じていたこともありましたが、その昔、塩は大変高価なものでした。お金のない地域では大量に使えたはずがない、と考えました。では、伝統的な方法で塩を使わず、保存するにはどうしていたのか。保存方法、熟成期間、カビの効果的な使い方など、気になることを試しては、貯蔵しています」

トライ&エラーを重ね、じつ



## Information -

■とおの屋 要  
連絡先／0198-62-7557 住所／岩手県遠野市材木町 2-17 <http://tonoya-yo.com/>

り育てられた発酵から生まれる食材は、口に入れたことのない新しい深い味わいの料理となる。

では、なぜ時間と手間をかけた料理を多人数ではなく、一日一組と限定したのだろうか？

「多くの人に食べてもらいたくても、自分が忙しい状態ではないものはできません。同時に、お客様にもストレスなく過ごしていただくかと思っています。ほかのお客様を気にすることなく、肩の力を抜いて過ごしてほしいのです」

遠野の風土が作る食材と伝統の発酵技術、佐々木さんの探求心が作る料理は、疲れた現代人の体に優しく染み込み、力になる。

「最近家は家にいる時間が長くなり、皆さん、日常の食事を見つめ直すきっかけになったのではないのでしょうか。玄米、野菜、ひもの、味噌汁といった昔から食べられていた普段の食事ほど体を癒すものはありません」

発酵を含めた日本伝統の味わいが、私たちの体を自然とメンテナンスしてくれる。





## Information -

## ■Mitaka for VR

国立天文台

4次元デジタル宇宙プロジェクト室

住所／東京都三鷹市大沢 2-21-1

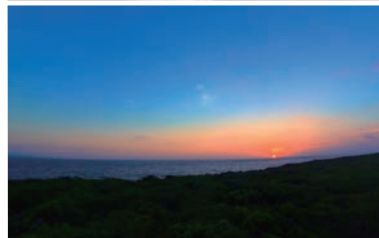
<https://4d2u.nao.ac.jp/>

想像を超える仮想空間に  
心と身体を軽やかに飛ばす。

海外を含め遠出することが難しくなった今、  
Virtual Reality (VR) の技術が注目されている。

美しい景色や宇宙までリラックスできる仮想空間を紹介。

銀河系に近づき、太陽付近の詳しい  
様子を観察することができる。プログ  
ラム／加藤恒彦。写真提供／国立天  
文台4次元デジタル宇宙プロジェクト



上. 普段使っているスマホを仮想空間の中で操作することができる。  
中. 下. 自宅にいながら、癒しの時間を過ごせる。

## Information -

## ■anywhereVR

ソニー・ミュージック

エンタテインメント

<http://anywhere-vr.com/>

# 癒しの鑑賞

## Information -

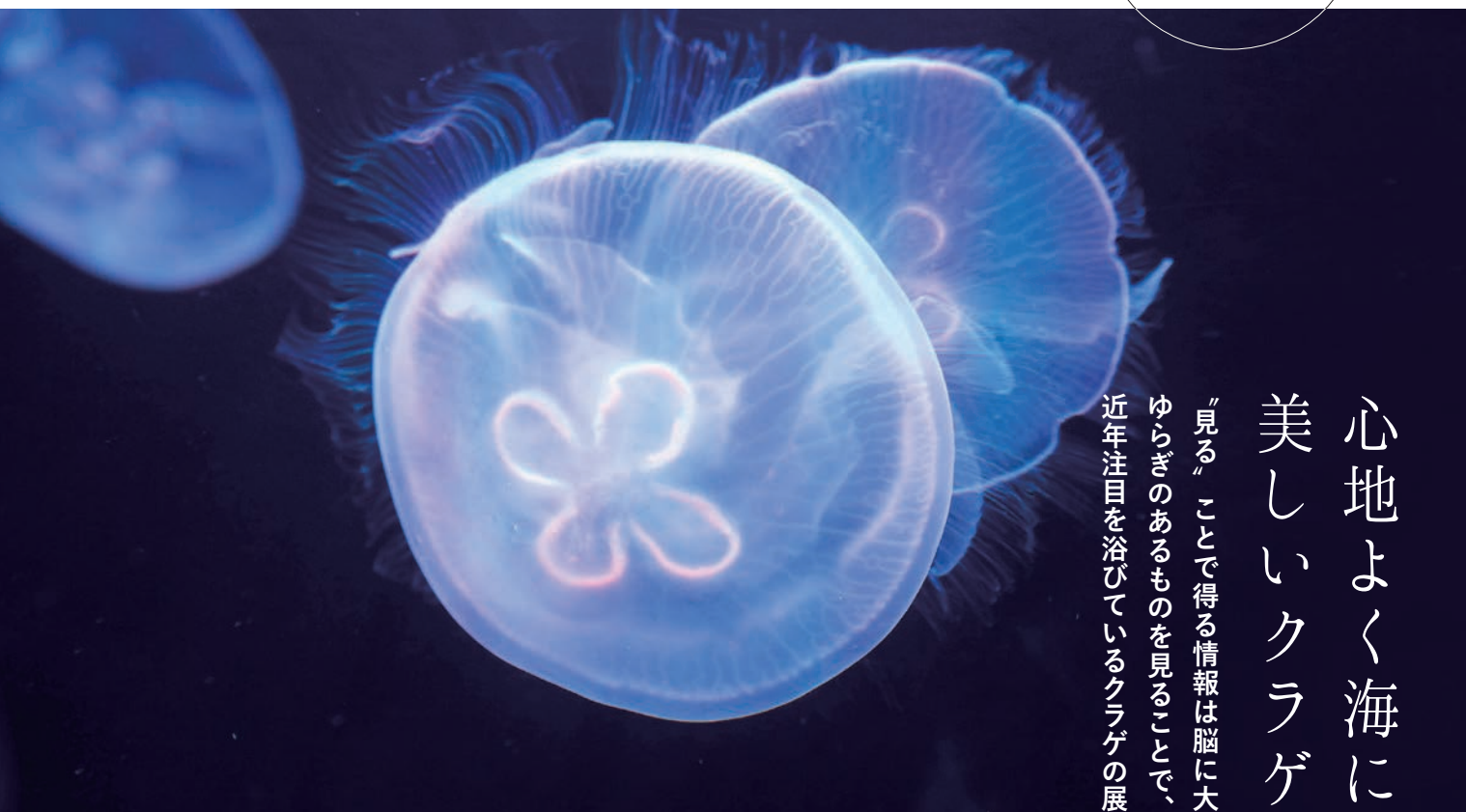
## ■すみだ水族館

連絡先／03-5619-1821 住所／東京都墨田区押上 1-1-2

東京スカイツリータウン・ソラマチ 5F・6F

営業時間／平日 10 時～ 20 時、休休日 9 時～ 21 時

※営業時間の変更など詳細はホームページを確認。

<https://www.sumida-aquarium.com/>

心地よく海に漂う気分で、  
美しいクラゲに見入る。

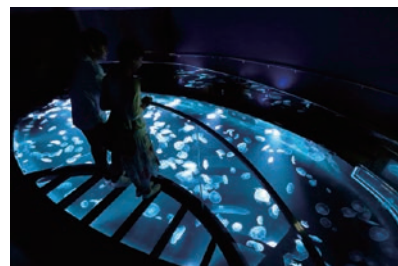
“見る”ことで得る情報は脳に大きな影響を与え、疲労した脳を癒す効果があるそう。  
近年注目を浴びているクラゲの展示をすみだ水族館で見えた。

## あ

わたましい日々を送っていると、頭や体の疲れにふと気づくことがないだろうか。そんな時に、水の流れや炎の揺れを見たり、波の音などを聴いたりすると力が抜けていく瞬間がある。主に自然界に多く存在する、リラックス・シオン効果をもたらす共通した波長の「ゆらぎ」を「ワンダフルゆらぎ」という。

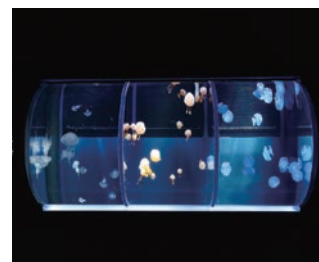
近年、水族館で人気のクラゲの

上. 半透明な体が美しいミズクラゲ。数億年前から姿を変えていないと言われる。  
下. 漂うクラゲを真上から観賞できる水盤型クラゲ水槽「ビッグシャーレ」。



展示にもリラックス・シオン効果があるそう。半透明の身体が揺れる姿は、引き込まれる美しさがある。すみだ水族館の長径7メートルの水盤型クラゲ水槽「ビッグシャーレ」では、アクリル越しではなく直接真上からクラゲを見ることが出来る。クラゲの質感や身体・器官が光に浮かび、幻想的・ドラム型の水槽では3種類のクラゲがまるで1つの水槽にふわふわと漂っているように見える。暗がり・浮かぶクラゲを見ながら、深呼吸することで、全身の力が抜けて頭がクリアになっていく。

ほかに、小笠原諸島の海がテーマの小笠原大水槽やペンギンが泳ぐ国内最大級の屋内開放型プールもあり、身近にゆらぎを感じられる。



1つの水槽に1種類しか飼育することができないクラゲ。3つの水槽をくっつけることで、多種多様な姿と一緒に観賞できる。



- 1.部屋の中も木の温もりであふれている。
- 2.敷地の中で一番月に近い場所にある天空露天風呂。もちろん温泉だ。星空や月明りを独り占めできる。
- 3.森の香りを感じられる場所でのヨガを体験。ヨガマットは無料で借りられる。
- 4.スパトリートメント[kōnoha spa treatment]。フェイシャルやボディマッサージなどコースは多彩。緑と精油の香りに包まれてリラックスできる。
- 5.森の中に1棟1棟、十分な間隔をあけて建てられているヴィラ。

#### Information -

■箱根リトリート VILLA 1/f (ワンバイエフ)  
 連絡先 / 0460-83-9090  
 (受付時間 10 時～19 時)  
 住所 /  
 神奈川県足柄下郡箱根町仙石原 1286-116  
<https://www.hakone-retreat.com/villa/>



少なく、家族や親しい人だけの空間が守られ、静かに過ごすことができる。また、1棟ごとにそれぞれ部屋のしつらえが違い、そのどれもがゆとりある設計だ。各部屋に温泉が付いているのも、うれしい。そもそもリトリートとは、普段の生活や仕事から離れた場所で自分と向き合い、心と身体をリラックスさせるため、ゆったりとした時間を過ごす新しい生活スタイルのことをいう。自然界にある心地よい「ゆらぎ」を感じながら、非日常をリラックスして過ごすことのできる場所が、このヴィラにはある。ヴィラでは、コーヒー片手にテラスでのんびり話をしたり、窓を大きく開けた部屋のソファで一日

中、本を読むのも自由だ。また、自然の中で頭や身体の疲れを癒すための時間を有意義に過ごす、アクティビティが多数ある。ヨガや陶芸体験、マウンテンバイクのクルージングツアーや乗馬、富士山と芦ノ湖を望む金時山へのトレッキングツアー、芦ノ湖でのカヤックなどができる。自分の心や身体に耳を澄ませ五感をフル活用して、チャレンジしたい。普段と違う頭や身体を使って心地よく疲れたら、温泉に浸かって深呼吸を。露天風呂で感じる、風の動きや湯の流れる音の波長が身体を芯から癒してくれるはずだ。何もしたくない、という人には、スパのトリートメントがいい。スタッフのやさしいアプローチとオリジナルの精油の香りが、知らず知らず緊張していた体を解きほぐす。心地よくてうっかり、眠ってしまうかもしれない。新しい生活様式に、頭や身体がギョッととなったら、リラクゼーション効果のある「ゆらぎ」を探してみてはどうだろうか。



## 癒しの 体験

### 風

を感じたり、鳥の声や川のせせらぎを聞いたりすることで、心が落ち着いていく経験をしたことはないだろうか。こういったリラクセスをもたらす現象を「ふゆらぎ」という。これは、主に自然界に存在するリラクゼーション効果に共通した波長の法則のこと。風、そよぐ木々、水音、鳥や虫の声、暖炉の火などを見たり感じたりすることで五感が解放され、リラクセスするのは、この「ゆらぎ」の波長に理由があるそう。

## 自然のゆらぎと 非日常に 身体をゆだねる。

text:Yoko Kiyosu

森に包まれた「箱根リトリート」には2つの異なる施設がある。そのひとつ「VILLA 1/f」は、リラクゼーション効果をもたらす「ゆらぎ」をテーマにした11棟の独立型ヴィラだ。

郊外に出なくとも、最近は大公園やキャンプ場など自然を感じる場所が増えてきている。でも、家にいる時間が長くなったこの時期に蓄積された疲れやだるさを癒すには、自然の景色や心地よい音だけに囲まれた場所に身をゆだねるほうが効果的だろう。

リラクゼーション効果のある「ゆらぎ」と同じ名前を持つ「箱根リトリート VILLA 1/f」は、富士箱根伊豆国立公園、仙石原の山肌に建てられたヴィラだ。すべて独立した建物のため人に会うことが







好みの香りを  
ゆつくりと感じる  
ディフューザー

部屋のグリーンポットに  
小さな四季を見る



高音質スピーカーで  
お気に入りの音楽や  
映像に没頭

右上 部屋に緑があるだけで癒されるのはなぜだろう。一鉢一鉢にそれぞれ異なる小さな風景や四季を感じられる、グリーンポットを置いて。  
〈ネオ グリーン〉黒松・千寿丸 (約 22×15×高さ 40 cm、4 号鉢) 16,500 円/日本橋 [ギャラリー ル シック] ※生育状況により写真と異なる場合がございます。  
左上 砂時計のようにフレグランスオイルが滴り落ち、中心の木製パーツにオイルが染みわたり香る仕組み。ゆったりとした時間の中で優しい香りを堪能できる。〈ハイアセント〉ディフューザー 24,200 円/日本橋 [ギャラリー ル シック] 下 フランスのハイエンドオーディオメーカー『デビアレ』のスピーカー。目の前で楽器が鳴っているような、鮮明かつ重厚なサウンドとエレガントな音場再生を実現。〈デビアレ〉ゴールドファントム (スピーカー) 399,000 円/日本橋 [ギャラリー ル シック]、新宿・玉川・大阪・京都・岡山 (日本橋を除く各店では店頭に商品見本はございません。お取り寄せにて承ります。)



Pick up

日々の暮らし  
をすこやかに。  
五感を癒す  
アイテム。

視覚・聴覚・嗅覚など  
五感を穏やかに刺激して、  
体と心を癒すアイテムを  
紹介。少し長くなった  
家時間をリラックスして  
過ごすことができる。

デザインと香りを楽しむ  
リードディフューザー

アイルランドの「MAX BENJAMIN」のリードディフューザー。爽やかな香りを楽しむと共に、金箔で彩られた陶器はインテリアとしても存在感を放つ。  
〈マックスベンジャミン〉イラムコレクション ディフューザー (500ml) (容器サイズ:底径8cm、最大径11cm、高さ22cm/スティック挿入時サイズ:最大径約25cm、高さ約53cm) 24,200円、  
(1,500ml) (容器サイズ:底径16cm、最大径27cm、高さ35cm/スティック挿入時サイズ:最大径約50cm、高さ約85cm) 77,000円/日本橋 [ギャラリー ル シック]



## SPECIAL INFORMATION

### I



箱根リトリート villa 1/f(ワンバイエフ)の露天スイート客室の一例

## 「ゆらぎ」という、 新しい寛ぎのスタイルを体感。

せわしない日常は心の隅に片付け、あるがままの自分に戻ってみる。  
そうした時間におすすめの「箱根リトリートvilla 1/f」での滞在です。  
「リトリート」とは、本来の自分と向き合う特別な時間。そして「1/f(ワンバイエフ)」とは、リラクゼーション効果をもたらすとされる波長の法則「ゆらぎ」のこと。「箱根リトリートvilla 1/f」では、森という自然から生まれる癒やしのメニューを存分に味わうことができます。たとえば、温泉の湯気、風、水の音、鳥や虫の声などを、目や耳、肌で感じて心身の開放を体感していただけるはず。初夏の花々や観光とあわせ、一味違う自然の中でのリトリートをお楽しみください。



山のホテル つつじ庭園



上.料亭「俵石」外観 下.「俵石」料理の一例

仙石原のリゾートヴィラに宿泊。復元された「黄金の茶室」貸切見学と熱海のバラ園、箱根のつつじ庭園を楽しむ 3日間

ご出発日 2021年5月11日(火)

料金 お一人様代金(2名様1室) 東京駅発着 398,000～  
※1人部屋利用追加代金90,000円。

※詳しくはP32をご覧ください。

●事前に予告なくスケジュールが変更、また、やむを得ない事情により催行を中止する場合がございます。



一日の終わりを優しい  
香りで包んで和らげる



深くリラックス  
したい時の  
バスタイムに  
アロマが香る



髪にひと吹きして  
エネルギーをチャージ

上.『ウカ』のネイルオイルは、ネイルだけでなく首や肩にも使える。ラベンダー、バニラ、オレンジが一日の終わりに香り、心地よい安心感が広がる。〈ウカ〉ネイルオイル ニイヨンゴ (5ml) 3,630円 右下. あわただしい日々が続いたら使いたいヘアパフューム。ジャスミン、ローズ、サンダルウッドなどの香りで気持ちが穏やかに。髪の乾燥を抑えツヤを与える成分も配合。〈ユメドリーミン〉グロス&パフューム water (30ml) 5,060円 左下. ラバンジン、オレンジ、イランイランなどが調和した心地よい香りが全身を包み、幸せな気分につながる。深くリラックスしたい時に、キャップ1～2杯をバスタブへ。肌もしっとり潤してくれる。〈ナチュールサンアローム〉アロマバスリラックス (100ml) 3,960円/〈ウカ〉〈ユメドリーミン〉=日本橋・横浜 [ベルサンパティック]、新宿 [ベルアクティヴ]、玉川・大宮・柏・京都 [ベルナチュレール] WEB 〈ナチュールサンアローム〉=日本橋・横浜 [ベルサンパティック]、新宿 [ベルアクティヴ]、玉川・大宮・京都 [ベルナチュレール] WEB



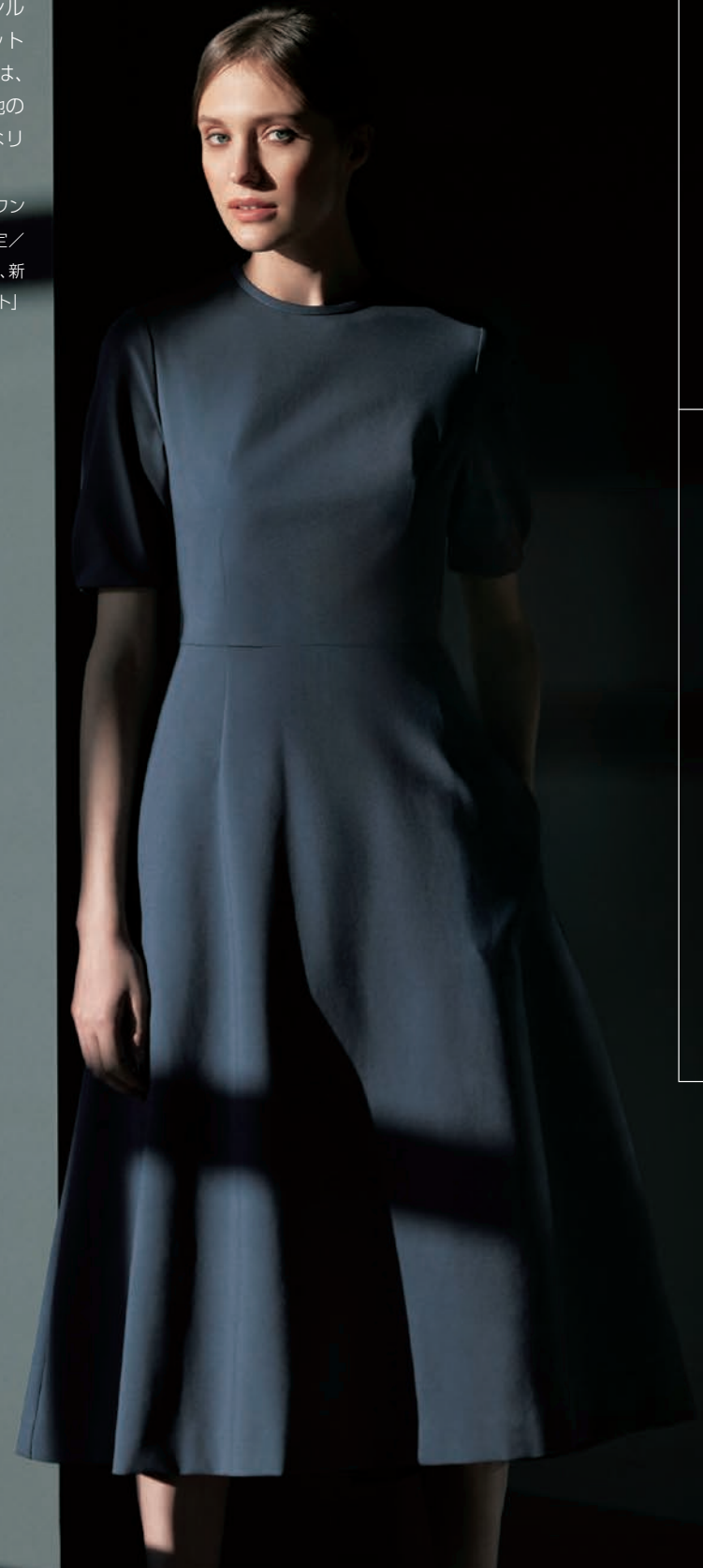
# お洒落の季節が到来 春の新作コレクション

デイリースタイルに華を添える、新作のコレクションが登場しました。上質できちんとした印象を持ち、リラックス感と着心地のよさを両立した春のスタイルをご紹介します。

きちんと感を備えたコットンワンピース

光沢が美しい、高級感のあるコットンボンチ素材のワンピース。身体のラインをひろいにくく、美しいシルエットが出せるのが特徴。フィット＆フレアのシンプルなデザインは、上品な華やかさを備えて。着心地のよさと端正さを追求した上質なリアルクローズです。

〈ナガトモ フォー サロン ル シック〉ワンピース 77,000円※2月下旬発売予定／日本橋・横浜・京都「サロン ル シック」、新宿・玉川・大阪「サロン ル シック セレクト」



シンプルだけど華のあるスタイリング

Nagatomo for Salon le Chic  
+  
NUMBER M  
|

しなやかな最高級エジプト綿のプルオーバー。袖部分は透け感のあるコットンシルクのローン素材を合わせ、高級感のある風合いに。サステナブルを意識したウォッシュابل対応で長く着ていただけます。ボトムスには立体感のあるモチーフをあしらったワイドパンツで華やかに。

〈ナガトモ フォー サロン ル シック〉プルオーバー 49,500円※2月下旬発売予定、〈ナンバーエム〉パンツ 52,800円／いずれも日本橋・横浜・京都「サロン ル シック」、新宿・玉川・大阪「サロン ル シック セレクト」







端正なフォルムが美しい大人のスニーカー

a.testoni

ソフトなパンチングレザーと、クッション性の高いXLラバーソールだから軽やかな履き心地を実現。旅行やクルージング、デイリー使いまで幅広く活躍します。端正なデザインと素材やつくりのよさで、上品な大人のカジュアルスタイルに欠かせない一足に。

〈ア・テストニ〉シューズ 各69,300円  
／日本橋・玉川・横浜・大阪

ISAIA

今シーズンのISAIAのテーマは、ナポリの小さな港マレキアーロの「小窓」から見える風景。ブラウンベースのチェック柄には華やかさがあがりながら、ベーシック感もあり、着る人の個性を引き出す一着に。デニムを合わせてカジュアルに着こなすのも素敵です。

〈イザイア〉ジャケット 341,000円／日本橋・横浜・大阪・京都「サロン ル シック セレクト」

カジュアルシックな大人ジャケット





春揺らぎに備える、エイジングケア<sup>\*1</sup>

寒かったり少しだけ暖かかったり。冷たい風が吹き荒れたり…。春の訪れを待つこの季節は、肌にとって過酷な時季。今をしのいで元気を蓄えるスキンケアを始めましょう。

守って、磨いて、美しく。  
マストハブの日中用スキンケア

①ライトなテクスチャーで、くすみがちな肌をピンクグロウに艶めく肌に整える、自然なカバー力のUVベース。〈ヘレナ ルビンスタイン〉プロディジー CELグロウ ローズ UV ベース SPF50・PA++++ (30ml) 14,850円／日本橋・新宿・玉川・横浜・大宮・大阪・京都・名古屋 [WEB](#) ②過酷な外的環境から肌を守り、潤ったなめらかな肌に整える日中用プロテクト乳液。〈シスレー〉フィットブラン ルソワン SPF50+・PA+++ (40ml) 33,000円／日本橋・新宿・玉川・横浜・大阪・京都・名古屋・いよてつ [WEB](#) ③艶やかでみずみずしい、潤いに満ちた肌に演出しながらスキンケア効果を発揮する美容液ファンデーション。〈ランコム〉アプソリュ タン サプリムエッセンス リキッドSPF20・PA+++ (全4色) (プッシュ付、35ml) 14,300円／日本橋・新宿・玉川・立川・横浜・大宮・柏・高崎・大阪・京都・名古屋 [WEB](#) <sup>\*1</sup>：エイジングケアとは、年齢に応じたお手入れのこと。

クレ・ド・ポー ポーテの最高級  
ラインで至福の肌を整える

〈クレ・ド・ポー ポーテ〉①浄化創生に着目した独自成分<sup>\*2</sup>ピュリファイングBをシリーズ高濃度で配合。ハリと弾力を際立たせ、リンと洗練された顔立ちを目指すクリーム。シナクティブ クレームn (40g) 132,000円 ②乾燥や紫外線など、日中の緩急ダメージから肌を守る日中用美容液。心地よい潤いが長時間続き、生き生きとした輝きを引き出します。シナクティブ イドラタンジュールn (20ml) 24,200円 ③柔らかく吸い込まれるような使用感。濃密な潤いで満たして乾燥による小じわを目立たなく<sup>\*3</sup>しつつ、なめらかな肌に整える保湿液。シナクティブ ローションイドラタントn (125ml) 23,100円 ④夜に潤いを届けつつける夜用美容液。シナクティブ イドラタンニュイn (40ml) 29,700円※すべて医薬部外品／日本橋・新宿・玉川・立川・横浜・大宮・柏・大阪・京都・岡山・名古屋・いよてつ ※2月21日(日) 発売

<sup>\*2</sup>：桑白皮エキス、ケイ皮エキス、オドリコソウエキス、MPC コポリマー、ラウリルジメチルアミノ酢酸ペタイン、イソステアリン酸、グリセリン、キシリトール、PEG/PPG-17/4 ジメチルエーテル、アセチル化ヒアルロン酸ナトリウム、トリメチルグリシン <sup>\*3</sup>：効能評価試験済

## Information -

2021 春 タカシマヤ コスメティックフェスティバル ●2月24日(水)→3月30日(火)

高島屋オンラインストア ●2月24日(水)午前10時→3月24日(水)午前10時 [高島屋ビューティー](#) [検索](#)  
※終了日は予告なく変更となる場合がございます。



# 驚きと楽しさで、「まち」と共に 歩んできた「高島屋」。

「アイデアあふれる広告宣伝物で振り返る高島屋のユニークな190年。」

No.008



高井 多佳子

たかい・たかこ 専門は日本近代史。京都女子大学・京都精華大学非常勤講師。2009年より高島屋創業家文書の調査・研究を開始。2020年の高島屋史料館リニューアルオープンに携わり、現在、同館研究員。

高島屋は、江戸末期の1831（天保2）年に京都で生まれました。その後、現在に至るまで、

いつも時代の先頭を走り、ほかの百貨店にはない驚きや楽しさにあふれる広告や催しなどで話題をふりまいてきました。人々は、最先端の建物を訪れる楽しみ、ちよつと贅沢な商品を買う喜び、家庭ではなかなか味わえない大食堂での時間、そしてユニークな催し物を見る楽しみを体験。高島屋を訪れることは非日常のひとつで、まさに「まち」のエンターテインメント拠点であったのが高島屋です。

1923（大正12）年の関東大震災の際には、いち早く東京へ日用品・必需品を送り安価で販売、人々に寄り添うことが百貨店の指命であると広告しました。昭和期に入ると、「お客様の高島屋」から「皆様の高島屋」へと店舗のキャッチフレーズを変え、百貨店は皆様の娯楽の場とのメッセージを発信し、大阪・南海店、東京・日本橋店を次々と開店。百貨店の誕生に際して、大阪は今竹七郎（1）、東京は岡本一平（2）が広告宣伝を担い、斬新で奇抜な広告宣伝で大いに注目を集め、新時代の百貨店として躍進していききました。ユニークな催しも次々と開催し、人々の夢を大きくくふくませました。これは当時、高島屋の総支配人であった川勝堅一の言葉『百貨店では、良品廉価奉仕以外に、この街をより愉快に、より賑かに、より繁昌させるために、直接営利を目的とせず国家的社会的見地からこのような催しを企てるのであります・・・』<sup>（3）</sup>を具現化するものでした。

## Exhibition Information -

### 高島屋創業 190 周年記念展 愉快な「まち」をつくる

高島屋史料館企画展示室

3月6日(土)→6月28日(月)

●第Ⅰ部：百貨店、誕生

3月6日(土)→4月26日(月)

●第Ⅱ部：百貨店と「まち」

5月1日(土)→6月28日(月)

イベントは、下記サイトを検索しご覧ください。

「京服版の高島屋」から三都に店舗を構える百貨店となった高島屋は、あらゆるアイデアで人々の楽しみを創り出し、常に新しい話題を発信し続けてきました。そして現在、未来へと、新しい「まちづくり」を進めている高島屋。いつの時代も「まち」と共に歩んできた高島屋の190年を、広告宣伝物と共にたどり、あらためて百貨店の役割をみつめ問い直します。

高島屋史料館

検索

### 高島屋史料館

高島屋東別館3階

開館時間／午前10時～午後5時

休館日／火・水曜日

(4月29日(木・祝)・4月30日(金))

は展示替のため休館)

入館料／無料



6



4



2



5



3



1

今回の展覧会では、アイデアあふれる広告宣伝物を通して「まち」と共に歩んできた高島屋の魅力を再発見します。

ユニークな広告、話題の催しで「まち」を愉快に。

1898（明治31）年に大阪・心斎橋に進出した時には大きなイラストの広告を掲載し、沿線に巨大な帆かけ船の屋外広告を出し話題に。また大正末期には大阪・長堀橋に大建築の店を開店。「お客様の高島屋ができました」高島屋をかわゆがってください」と宣伝。

これからも、新時代の「まち」と共に。

やがて戦後、日本がスピードをあげて豊かになって行く時代には、一歩先を行く暮らし方を提案し、私たちの毎日を楽しく変えていきました。日本の高度経済成長のなかで、当時はまだ未開の地という佇まいであった場所に店舗を次々と出し、新時代の「まち」をつくりました。日本初の郊外型ショッピングセンターである玉川高島屋S・Cはそのシンボルで、いまでも日本を代表するオシャレな「まち」として進化しています。その後1996（平成8）年の東京・新宿のタカシマヤタイムズスクエア、2019（平成31）年には日本橋高島屋S・Cと、新しい「まちづくり」を推進。これからもワクワクするショッピングや時間が過ごせる場所を提供し情報を発信し続けていくことでしよう。

（1）グラフィックデザイナー、画家、日本のモダンデザインを呼ばれる。  
（2）漫画家、文筆家。大正・昭和初期の日本の漫画界をリードした。  
（3）百貨店と雑物（三田広告研究）20（1936年7月）より抄訳。



# ARTIST CLIP

No.47



美術家  
上出 恵悟  
Keigo Kamide



『静物』  
(磁器、MDF、白亜地／8.9×高さ4.5cm、7×高さ7.8cm、  
支持体(木板):43×30.8×高さ1.8cm)

## Information -

### 上出恵悟 展

●2021年3月3日(水)  
→22日(月)  
日本橋店本館6階 美術画廊X

▽ 高島屋の美術  
▽ ART INFORMATION



かみで・けいご 1981年  
石川県生まれ。九谷焼窯元、  
上出長右衛門窯の六代目。  
2006年東京藝術大学美術  
学部絵画科油画専攻卒業。  
長右衛門窯をプロデュース  
する一方、作家個人として  
の作品も発表。個展をベー  
スに定期的に活動している。

## 伝統工芸の 「強度」をあげる

### 「生」

まれた時から九谷焼は身近な存在で、  
物心ついた頃には『大きくなったら  
お茶碗屋さんになりたい』と言っていました」  
上出長右衛門窯六代目・上出恵悟さんは  
そう語る。県立工業高校でデザインを学ん  
だあと、東京藝術大学油画専攻に進学。

大学では絵を描くことよりも、学外で  
アーティストの手伝いやトークイベントに  
携わり、「アートと社会とのつながり」につ  
いて考えた。

「だんだんと美術館や博物館にある日本美  
術の『物としての強度』の凄まじさに惹か  
れるようになりました。歴史の中でずっと  
残ってきたものについて考えを巡らせてい  
た時に、あらためて『実家も伝統工芸の仕  
事じゃないか』と、気づいたんです」

大学卒業後は長右衛門窯の一員として、  
PRや販売の会社を設立した。スペイン人

の世界的なデザイナー、ハイメ・アジヨン  
氏と窯のコラボレーションや、伝統的な図  
柄である「笛吹」の人物にギターやラジカ  
セを持たせ、現代的な器としてリリースす  
るなど新しい挑戦をした。こうした器は若  
い世代に人気のアパレルブランドやセレク  
トショップなどでも扱われるようになり、  
新たなファンの獲得につながっている。

「磁器の歴史はまだ400年です。初めて  
白く美しい肌の磁器を見た時に、当時の人  
が感じた新鮮さ、その驚きを呼び戻すのに、  
アートの見方や考え方が役に立ちました。  
古典的な図柄を現代的にアレンジして伝え  
ているのも、そうした発想です」

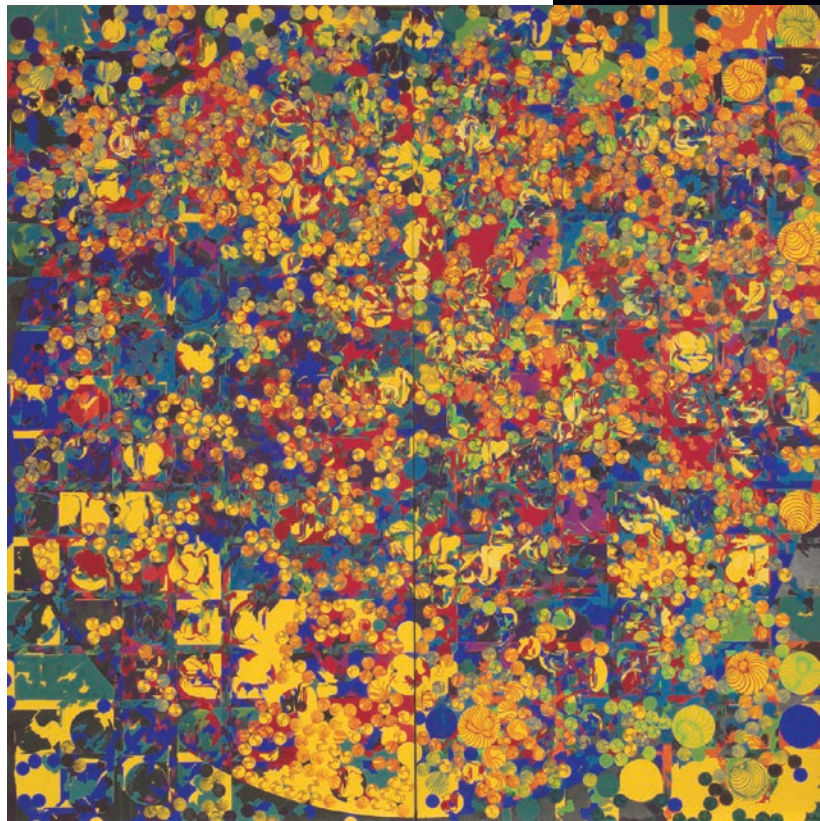
窯の仕事とは別に、作家として森美術館  
や金沢21世紀近代美術館などの展示に参加、  
評価を確かなものにしてきた。

「今回の『STILL LIFE(意味：静物)』展は  
長右衛門窯の商品がただ並んでいるように  
見えると思いますが、実は全て中が詰まっ  
た磁器の塊で、中に物を入れることはできま  
せん。けれど器として使えないわけでもない。  
お茶碗屋さんになりたいという夢が叶った  
今とまだその思いを巡らせている自分。そ  
の両者がお互いを見つめ合ったところに僕  
の作品があると思っています、今回はその象  
徴のような作品になったと思います」

「日本の美意識や文化を更新していきたい」

3年生で大学を一年休学し、九谷焼  
の現状を調べた。「長右衛門窯のよ  
うな、伝統的な職人の手仕事が失  
われつつあり、後継者も減っている  
と知り、何とかしたいと思いました」





「両界曼荼羅 胎蔵界3番」1980～84年 岩屋寺蔵

創業190周年を迎えた高島屋がお届けする特別な展覧会、「小倉尚人展—祈りと宇宙—」。

求道の画家として生涯を通じて内面世界を深く追求した小倉尚人（1944～2009）は、若い頃からセザンヌやジャスパール・ジョーンズなどからの影響を受け、すぐれた作品を制作しましたが、同時に仏画や曼荼羅を積極的に学び独自の作風を次々に展開。とくに抽象曼荼羅は、美術界から大きな注目を受けました。やがて隠棲の画家という道を選択し、自室で修行のように仏画に向かったといえます。中でも、山水の中で瞑想する観音の静寂で高貴な境地を三十三観音図で見事に描写。

本展では、この稀有な画家の軌跡と作品世界の魅力をご紹介します。

天賦の才に恵まれ、  
ひたすら祈り描いた、  
孤高の画家。

#### 小倉尚人展 — 祈りと宇宙 —



●日本橋店 本館8階  
3月3日(水)→21日(日)

●大阪店 7階  
3月24日(水)→4月12日(月)

主催：NHKプロモーション(東京)／NHKエンタープライズ近畿(大阪) 後援：朝日新聞社  
監修：竹村牧男(元東洋大学学長)、金子啓明(日本大学芸術学研究所客員教授)  
入場料(税込)／一般1,000円、大学・高校生800円、中学生以下無料

#### 展覧会へのご来場は、 事前にWEB予約を

混雑緩和のために展覧会へのご入場については、「WEBでの日時事前予約」を行います。WEB予約をご利用いただくと、スムーズにご入場いただけます。

※WEB予約をされなくてもご入場いただけますが、混雑状況によりお待ちいただく場合がございます。  
※ご予約はご入場希望日の2週間前から前日までとなります。  
※ご入場には別途入場券が必要です。



詳しくはこちらから

50<sup>th</sup>  
muatsu  
ありがとう50周年

ムアツふとん発売50周年記念特別企画

# ムアツふとん体感フェア

■会期：2月24日(水)→3月16日(火)

日本橋店7階・新宿店10階・玉川店6階・横浜店7階・柏店7階・大阪店6階・京都店6階  
ジェイアール名古屋タカシマヤ9階／寝具売場 ※新宿店は2月24日(水)全館休業日。

muatsu

## 点で支えるムアツふとん

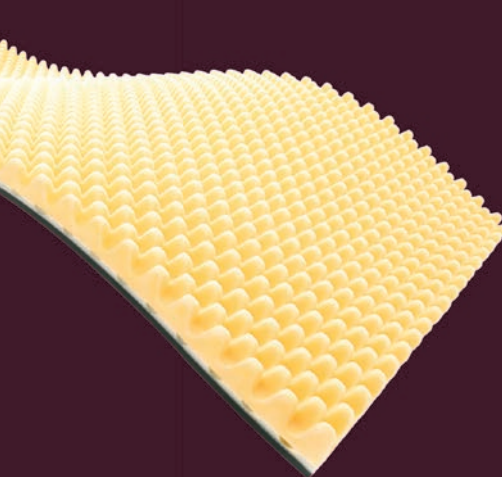
昭和西川のオリジナル商品として、1971年の発売以来、ムアツシリーズの累計販売台数は400万台以上、全国100ヶ所以上の医療機関に納入した実績を誇ります。モデル、医師、スポーツ選手といった身体が資本の各界の著名人の方々にも愛用され、世代を超えて愛されるブランドへと進化しています。

### ムアツの特長

安定した寝姿勢を保つことができる「ムアツふとん」。宇宙ロケットの突端の形状(タマゴ型)からインスピレーションを得て開発されました。従来の敷きふとんのように体に「面」で触れず、凹凸形状の「点で支える」のが特長です。

### ムアツの歴史

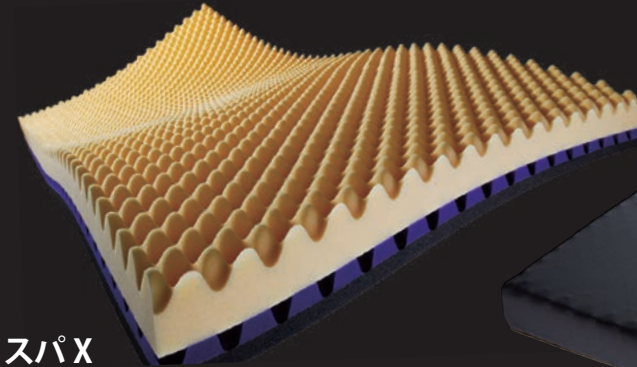
1969(昭和44年) 宇宙ロケット開発にも活かされているタマゴ型をヒントに、ムアツふとんの前身「クレーター状マットレス」を考案。  
1970(昭和45年) 臨床試験用として数カ所の病院で採用される。褥瘡(じよくそう)予防の好結果を得る。  
1971(昭和46年) 「ムアツふとん」発売。  
1980(昭和55年) 厚生省より病院用基準寝具として使用を認められる。(厚生保険局55・4・28保険発33号)



2001(平成13年) 累計販売台数300万台突破。  
2011(平成23年) 「ムアツふとん」発売40周年。  
2014(平成26年) 「ムアツ スリープ スパ」誕生。  
2015(平成27年) 「ムアツふとん」400万台達成。  
2021(令和3年) 「ムアツふとん」発売50周年。

## ムアツ史上最高の寝ごちを

高弾性ウレタンで寝返りをサポート。



## スリープスパX

〈写真の品〉シングル 97×200×10cm……………132,000円  
●セミダブル 120×200×10cm……………165,000円  
●ダブル 140×200×10cm……………198,000円

muatsu  
Sleep Spa X



3つに折り畳んで  
収納できます。

## ムアツふとん 発売50周年 キャンペーン

会期中、ムアツふとんをお買上げのお客様は、パッドシートをさしあげます。また、スリープ スパをお買上げのお客様に限り、ご不用になった寝具(ベッド、マットレスを除く)を無料でお引き取りいたします。  
※詳しくは売場係員におたずねください。

会期中、対象の店舗にてタカシマヤプラチナデビットカード、タカシマヤのクレジットカード、友の会お買い物カードで対象商品をお買上げのお客様は、ご優待価格でお求めいただけます。※スリープ スパほか一部除外品がございます。※ポイントサービスは対象外となります。

お求め・お問い合わせは下記の高島屋各店 寝具売場へ。

日本橋店 (03) 3211-4111 新宿店 (03) 5361-1111 玉川店 (03) 3709-3111 横浜店 (045) 311-5111 柏店 (04) 7144-1111  
大阪店 (06) 6631-1101 京都店 (075) 221-8811 ジェイアール名古屋タカシマヤ (052) 566-8452

※都合により店舗の営業が中止になる場合がございます。各店の営業状況については各店ホームページをご確認ください。  
※店舗により取扱商品が異なる場合がございます。一部お取り寄せでの対応となる場合がございます。※価格は消費税を含む総額にて表示しております。



昭和西川

NISHIKAWA



【カードメンバーズ特別企画】

鹿児島芋焼酎

「森伊蔵」

抽選販売

A

森伊蔵

720ml  
2,827円  
436本  
(高島屋  
18店計)

B

極上  
森伊蔵

720ml  
5,720円  
200本  
(高島屋  
18店計)

郵便はがきに、●郵便番号 ②ご住所 ③お名前(ふりがな)④お電話番号 ⑤商品名⑥ご購入希望の高島屋の店舗名(タカシマヤフードメゾンを除く)をご記入のうえ、下記の宛先までご応募ください。  
●宛先〒103-8265東京都中央区日本橋2-4-1 高島屋「森伊蔵抽選販売」係 ●締め切り3月5日(金)当日消印有効

※お一人様につき、AまたはBいずれかの商品、1点のご応募とさせていただきます。 ※ご応募はタカシマヤのデビットカード、クレジットカード会員ご本人様に限らせていただきます。 ※郵便はがき以外でのご応募、20歳未満のお客様のご応募は、ご容赦ください。 ※厳正なる抽選のうえ、ご当選のお客様には、3月17日(水)頃はがきにてご通知いたします。 ※販売期間:3月20日(土・祝)→31日(水) ※営業日・営業時間が変更となる場合がございます。 ご来店の際は高島屋のホームページをご覧ください。 ※期間中、当選はがきとお引き換えに、売場にて販売いたします。 ※当選者ご本人様のみのお引き換えとさせていただきます。 ※限定品のため、配送はご容赦ください。 ※お支払いはタカシマヤのデビットカード、クレジットカードをご利用ください。 ※いただいた個人情報につきましては、当商品の抽選、販売に関する目的以外では使用いたしません。

●「森伊蔵」抽選販売のお問い合わせは  
0120-885-177

携帯電話・PHSからもご利用いただけます。  
(午前10時から午後6時まで・予告なく受付時間を変更、または休止とさせていただきます場合がございます。あらかじめご了承ください。) ※20歳未満の方の飲酒は法律で禁じられております。 ※妊娠中や授乳期の飲酒は胎児・乳児の発育に悪影響を与えるおそれがあります。

酒税法改正により酒類販売管理者標識を掲載【酒類販売管理者標識(令和3年1月現在)】※各々「販売場の名称及び所在地、酒類販売管理者の氏名、酒類販売管理研修受講年月日、次回研修の受講期限、研修実施団体名」の順に記載(株)高島屋 日本橋店 東京都中央区日本橋2-4-1、川崎孝行、令和2年7月20日、令和5年7月19日、東京小売酒販組合/(株)高島屋 新宿店 東京都渋谷区千駄ヶ谷5-24-2、和田さおり、平成30年4月26日、令和3年4月25日、一般社団法人日本ボランティアチェーン協会/(株)高島屋 玉川店 東京都世田谷区玉川13-17-1、宮代岳司、平成31年4月18日、令和4年4月17日、一般社団法人日本フランチャイズチェーン協会/(株)高島屋 立川店 立川市曙町2-39-3、小杉淳子、令和2年7月3日、令和5年7月2日、東京小売酒販組合/(株)高島屋 横浜店 ジョイナスエリア 横浜市西区南幸1-4、國廣尚矢、令和元年7月3日、令和4年7月2日、一般社団法人日本フランチャイズチェーン協会/(株)高島屋 大宮店 さいたま市大宮区大門町1-32、青木崇綱、令和元年7月10日、令和4年7月9日、浦和小売酒販組合/(株)高島屋 柏店 柏市末広町3-16、山本俊輔、令和2年2月10日、令和5年2月9日、一般社団法人日本ボランティアチェーン協会/(株)高島屋 高崎市旭町45、井上真美子、令和2年7月14日、令和5年7月13日、群馬県小売酒販組合連合会/(株)高島屋 大阪店 大阪市中央区難波5-1-5、中橋有美子、令和2年7月16日、令和5年7月15日、堺小売酒販組合/(株)高島屋 堺店 堺市堺区三国ヶ丘御幸通59、小畑伸枝、令和2年2月27日、令和5年2月26日、一般社団法人日本フランチャイズチェーン協会/(株)高島屋 泉北店 堺市南区茶山台1-3-1、浪花学、平成31年3月14日、令和4年3月13日、堺小売酒販組合/(株)高島屋 京都店 京都市下京区四条通河原町西入真町52、中井尹曉、平成30年3月13日、令和3年3月12日、京都府小売酒販組合連合会/(株)高島屋 洛西店 京都市西京区大原野東境台町2-5-5、瀬尾操、令和元年7月4日、令和4年7月3日、一般社団法人日本ボランティアチェーン協会/(株)岐阜高島屋 岐阜市日ノ出町2-25、井原晃子、令和2年9月24日、令和5年9月23日、岐阜小売酒販組合/(株)岡山高島屋 岡山市北区本町16-40、松谷祥弘、令和2年6月24日、令和5年6月23日、岡山小売酒販組合/ジェイアール名古屋タカシマヤ 名古屋市中村区名駅1-1-4、大河内勝正、平成31年1月18日、令和4年1月17日、名古屋小売酒販組合/(株)伊予鉄高島屋 松山市湊町5-1-1、和田佳代子、令和2年7月22日、令和5年7月21日、松山小売酒販組合/(株)米子高島屋 米子市角盤町1-30、二岡沙郎華、平成30年5月17日、令和3年5月16日、米子小売酒販組合



グルメの宝宝箱「北海道」の美味を、華やかなラインアップで。

食料品・リビング  
リニューアルオープン記念  
第15回 春の大北海道展

●ジェイアール名古屋タカシマヤ  
10階催会場  
3月3日(水)→16日(火)

写真／北海道函館市湯川町  
(函館 幸寿司)北のおまかせ寿司(1人前)3,850円<イトイン>  
(各日100食限り)  
※ジェイアール名古屋タカシマヤ限定  
※3月9日(火)までの販売



イギリスの花への親しみを感じられる、香り立つ優美な世界へお誘い。

英国展2021  
～Life with British Quality～

●ジェイアール名古屋タカシマヤ  
10階催会場  
3月24日(水)→30日(火)  
写真／(リーズ オブ ケイネス)  
オールパター ショートブレッド  
※写真はイメージです。  
※英国産以外の原材料を使用している商品および、英国以外で製造された商品もございます。

※本誌に掲載している、商品の入荷遅れ・生産中止や、催し・イベント等が変更・中止となる場合がございます。あらかじめご了承ください。

※品数に限りがございますので、売切れの節はご容赦ください。 ※各催しの閉場時間等、詳しくは各店にお問い合わせください。 ※価格表示のない小物等はすべてコーディネート用です。 ※商品のご利用方法により税率が変更となる場合がございます。 ※価格は消費税を含み総額にて表示しております。

●最新の営業情報は各店のホームページでご確認ください。

高島屋

新宿店 営業時間変更のお知らせ 3月1日(月)より営業時間を変更させていただきます。 連日午前10時30分～午後7時30分



日本全国津々浦々から選りすぐった、美食の数々を一堂に。

グルメのための 味百選

●新宿店 11階催会場 3月3日(水)→8日(月)

写真①／香川県東かがわ市馬宿(和三盆 羽根さぬき本舗)子供の日わさんぼん(1箱・69個入)2,376円

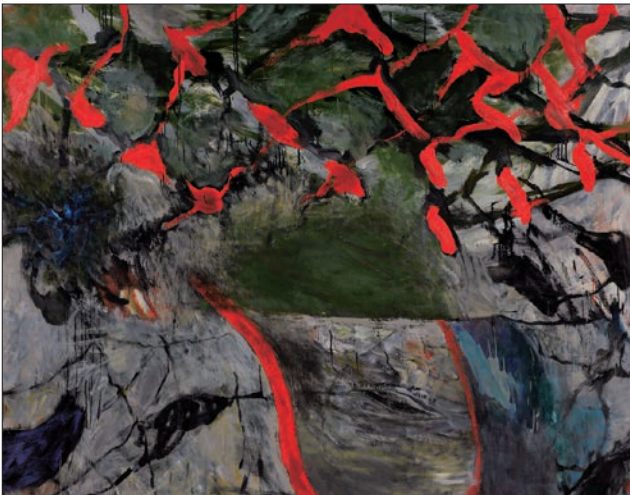


写真②／[味百選新登場]京都府京都市下京区木屋町(和栗専門 紗織(さをり))～紗織～[紗-しゃ-]最高級丹波くりー京丹波くりのみ使用ー(1人前)2,860円<イトイン>  
※一部のイトインはご予約優先となります。詳しくは新宿高島屋ホームページをご覧ください。

全国に、その名を馳せる老舗・名店の美味を、今すぐ便利なネットショッピングで

高島屋オンラインストア 味百選

※上記、新宿店で開催の味百選の商品は、販売しておりません。あらかじめご了承ください。



百寿を迎えて尚いきいきと描き出す、エネルギー溢る作品を展観。

「100歳記念 すごいぞ! 野見山暁治のいま」展

●京都店 7階ブランドホール 3月3日(水)→15日(月)  
入場料／一般1,000円、大学・高校生800円、中学生以下無料  
主催:日本経済新聞社、京都新聞 特別協力:野見山暁治財団  
上記作品:「近よってはいけない」(部分)2012～18年



「みんな友だち」2019年



撮影:Vincent Huang

【野見山暁治】のみやまぎょうじ  
1920年 福岡県生まれ  
1943年 東京美術学校(現・東京藝術大学)油画科卒業  
応召、満州に派遣  
1952年 渡仏(1964年まで)  
1968年 東京藝術大学助教授(72教授)に就任(1981年退官)  
1992年 第42回芸術選奨文部大臣賞受賞  
2000年 文化功労者顕彰  
2014年 文化勲章受章  
2020年 12月17日に100歳を迎えた現在もなお精神的に制作を続けている。絵画のほかにも絵本や数多くのエッセイを執筆し、文化、芸術の分野で活躍している。

安心・安全のためにお客様へお願い

●体調が悪い場合は、入店をご遠慮ください。 ●ご入店の際はマスクの着用、手指の消毒をお願いします。 ●一人もしくは少人数でのご来店をお願いします。 ●ソーシャルディスタンスの確保をお願いします。

展覧会へのご来場は、事前にWEB予約を

混雑緩和のために展覧会へのご入場については、「WEBでの日時事前予約」を行います。WEB予約をご利用いただくと、スムーズにご入場いただけます。

※WEB予約をされなくてもご入場いただけますが、混雑状況によりお待ちいただく場合がございます。 ※ご予約はご入場希望日の2週間前から前日までとなります。 ※ご入場には別途入場券が必要です。



詳しくはこちら



お子様の健やかな成長を願って。ご利用は高島屋へ。

高島屋特選 五月人形陳列即売会

●立川店・ジェイアール名古屋タカシマヤ 開催中→4月20日(火)  
●新宿店・横浜店・京都店 開催中→5月5日(水・祝)  
※新宿店は2月24日(水)全館休業日。  
●大宮店 2月24日(水)→4月20日(火)  
●高崎店 2月24日(水)→4月26日(月)  
●岐阜店 2月24日(水)→4月27日(火)  
●玉川店・洛西店 2月24日(水)→5月5日(水・祝)  
●堺店 3月1日(月)→4月27日(火)  
●いよてつ高島屋(松山) 3月2日(火)→4月27日(火)  
●柏店・泉北店 3月3日(水)→4月27日(火)  
●岡山店 3月4日(木)→4月30日(金)  
●日本橋店・大阪店・JU米子高島屋 3月4日(木)→5月5日(水・祝)  
上記各店特設会場  
※店舗によりお取り扱い商品や販売期間が異なります。詳しくは各店にお問い合わせください。

【高島屋オンラインストア】

開催中→4月21日(水)午前10時まで

※開催日時は予告なく変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。 ※商品のお渡しは3月10日(水)以降となります。

高島屋五月人形

検索

写真①／幸一光作 大将飾り一式「颯斗」(45×35×高さ51cm) 330,000円 WEB #5310-18-341



写真②／平安武久作 兜飾り一式(60×33×高さ47cm) 308,000円 WEB #6F21-TF-208





1.永平寺(写真提供:大本山永平寺) 2.柏樹閣 客室の一例 3.花紫 料理の一例 4.花紫 露天風呂 5.柏樹閣 多目的ホール 座禅や写経体験ができる「開也の間」

タカシマヤサロン会員様限定

## 初夏の北陸で古刹をめぐる 3日間 禅に親しむ宿「柏樹閣」<sup>はくじゅかん</sup>と食を愉しむ宿「花紫」<sup>はなむらさき</sup>

**ご出発日** 5月25日(火) Go To トラベルキャンペーンに関しては、お申し込み時にご確認ください。

【お一人様代金 (2名様1室)】	東京駅 発着	208,000円	金沢駅 集合・解散	178,000円	●1人部屋利用追加代金60,000円
---------------------	-----------	----------	--------------	----------	--------------------

### 日常から離れ、心からのリラクゼーションを体感

過ごしやすい初夏、非日常を体感いただける北陸3日間の旅へ。初日は、大本山永平寺にある「永平寺 親禅の宿 柏樹閣」にご滞在。旅館のようなサービスをご提供する宿坊風の宿で、座禅や本格的な精進料理など禅の世界を体験していただけます。ご希望のお客様は、永平寺での座禅体験や朝のおつとめにご参加が可能。2日目は、越前和紙の産地・越前市にある、日本で唯一「紙の神様」を祭っている紙祖神岡太神社・大瀧神社を参拝し、ご昼食は越前和紙懐石を。ご宿泊は加賀温泉郷にある「花紫」で、評判のアラカルト懐石のご夕食をご用意いたします。最終日は、真言宗の古刹「那谷寺」を訪れ、城下町金沢をゆっくり散策ください。

#### 【旅のポイント】

- 1.15名様限定、バスはお一人2席利用のゆとり旅
- 2.希望者は、永平寺での座禅体験や朝のおつとめにご参加可能
- 3.食に定評のある加賀温泉郷「花紫」にご宿泊
- 4.北陸の名刹「那谷寺」、紙祖神岡太神社・大瀧神社へご案内
- 5.お帰りの際、手荷物配送サービス付き



紙祖神岡太神社・大瀧神社

**+1%** タカシマヤのカード会員である旨をお申し出いただき、タカシマヤのクレジットカードでお支払いいただくと2% (通常1%+1%) ポイントプレゼント。JTBロイヤルロード銀座 本店でお申し込みの場合に限り。※タカシマヤのデビットカードでお支払いいただく際のポイント付与は通常の2%となります (デビット分としてソニー銀行が提供)。

【お申し込み・お問い合わせ】JTB ロイヤルロード銀座 本店

【受付開始】3月1日(月) 10:00～【TEL】0120-262-115／10:00～18:00(土・日・祝休日は除く)

●事前に予告なくスケジュールが変更、また、やむを得ない事情により催行を中止する場合がございます。●お申し込み・お問い合わせの際は「タカシマヤサロン3月号を見て」とお伝えください。●受付時間外は対応いたしかねます。受付時間内におかけください。●お支払いはタカシマヤのデビットカード、クレジットカードをご利用ください。●お申し込みの際はカード情報、住所など、受付に必要な個人情報をおうかがいいたします。お手元にタカシマヤのデビットカード、クレジットカードをご用意のうえ、カード会員ご本人様よりお申し込みください。●受付開始直後はお電話が混み合う場合がございます。●本誌面は募集/パンフレットではありません。詳しい旅行条件等を記載した書面(募集/パンフレット)をお渡ししますので、事前にご確認のうえお申し込みください。●〒104-0061 東京都中央区銀座4-3-1 並木館3階(総合旅行業務取扱管理者:井上完之) ●旅行企画・実施/株式会社JTB 〒140-8602 東京都品川区東品川2-3-11 観光庁長官登録旅行業第64号 一般社団法人 日本旅行業協会正会員

●本プランは、毎月タカシマヤサロンをお届けしているカード会員様向けのサービスとなります。●写真はすべてイメージです。



1.MOA美術館黄金の茶室部分 2.THE HIRAMATSU HOTELS & RESORTS熱海 客室 3.山のホテル つつじ庭園

タカシマヤサロン会員様限定

## 仙石原のリゾートヴィラに宿泊。復元された「黄金の茶室」 貸切見学と熱海のバラ園、箱根のつつじ庭園を愉しむ 3日間

**ご出発日** 5月11日(火) Go To トラベルキャンペーンに関しては、お申し込み時にご確認ください。

【お一人様代金 (2名様1室)】	東京駅 発着	398,000円 (1泊目:ツイン1階 2泊目:温泉スイート)	438,000円 (1泊目:ツイン2階 2泊目:露天温泉スイート)	●1人部屋利用追加代金90,000円
---------------------	-----------	------------------------------------	--------------------------------------	--------------------

### 花を愛で、歴史に触れ、癒やしを体験する、初夏の休日

風薫る5月、気持ち澄む旅へ出かけませんか。移動は、わずか10席のみで1席ずつ前後左右余裕をもった独立シートのラグジュアリーバスにご乗車。プライベート感を保ちながら移動していただけます。1日目は熱海まで足を延ばし、アカオハーブ&ローズガーデンにて、香しいバラの世界をご満喫ください。ご夕食はホテルにてフレンチをどうぞ。2日目は、MOA美術館にて復元された秀吉の「黄金の茶室」を貸切でご観賞。「黄金の世」とも呼ばれた絢爛豪華な美をご堪能いただき、その後は山のホテルでつつじ庭園を散策。ご宿泊は、仙石原の「箱根リトリートvilla 1/f(ワンバイエフ)」へ。山の隠れ家にいるような、特別な時間をお過ごしいただけます。

#### 【旅のポイント】

- 1.ラグジュアリーバス「ロイヤルロード・プレミアム」で移動
- 2.リゾートヴィラ「箱根リトリート villa 1/f」に宿泊し、ひと味違う自然を満喫
- 3.復元された秀吉の「黄金の茶室」を本ツアーで参加のお客様のみ、開館前に普段は立ち入りできないエリアで特別見学
- 4.春の花「バラ」と「つつじ」が咲く庭園を見学
- 5.お帰りの際、手荷物配送サービス付き



ロイヤルロード・プレミアム車内

**+1%** タカシマヤのカード会員である旨をお申し出いただき、タカシマヤのクレジットカードでお支払いいただくと2% (通常1%+1%) ポイントプレゼント。JTBロイヤルロード銀座 本店でお申し込みの場合に限り。※タカシマヤのデビットカードでお支払いいただく際のポイント付与は通常の2%となります (デビット分としてソニー銀行が提供)。

【お申し込み・お問い合わせ】JTB ロイヤルロード銀座 本店

【受付開始】3月1日(月) 10:00～【TEL】0120-262-115／10:00～18:00(土・日・祝休日は除く)

●事前に予告なくスケジュールが変更、また、やむを得ない事情により催行を中止する場合がございます。●お申し込み・お問い合わせの際は「タカシマヤサロン3月号を見て」とお伝えください。●受付時間外は対応いたしかねます。受付時間内におかけください。●お支払いはタカシマヤのデビットカード、クレジットカードをご利用ください。●お申し込みの際はカード情報、住所など、受付に必要な個人情報をおうかがいいたします。お手元にタカシマヤのデビットカード、クレジットカードをご用意のうえ、カード会員ご本人様よりお申し込みください。●お申し込みは受付開始時間より先着順でお受けいたします。なお、受付開始直後はお電話が混み合い繋がりにくい場合がございます。●本誌面は募集/パンフレットではありません。詳しい旅行条件等を記載した書面(募集/パンフレット)をお渡ししますので、事前にご確認のうえお申し込みください。●〒104-0061 東京都中央区銀座4-3-1 並木館3階(総合旅行業務取扱管理者:井上完之) ●旅行企画・実施/株式会社JTB 〒140-8602 東京都品川区東品川2-3-11 観光庁長官登録旅行業第64号 一般社団法人 日本旅行業協会正会員

●本プランは、毎月タカシマヤサロンをお届けしているカード会員様向けのサービスとなります。●写真はすべてイメージです。





2



3



1

1.川奈ホテルロビー 2.奈良ホテル正面玄関(夜) 3.アインシュタインが弾いたと伝わる調度品のピアノ(奈良ホテル)

タカシマヤサロン会員様限定

## 東大寺・千手堂特別拝観と聚光院伊東別院襖絵特別公開 日本を代表する2つのクラシックホテルめぐり3日間

**ご出発日** 5月11日(火) Go To トラベルキャンペーンに関しては、お申し込み時にご確認ください。

**【お一人様代金  
(2名様1室)】** 東京駅発着 **165,000円**

### まるで映画の世界のような、伝統の名門ホテルに泊まる旅

西洋の文化薫る優美な装飾、一流のおもてなしと料理。本ツアーでは、東京から静岡、愛知、奈良へ移動し、名門クラシックホテルをめぐります。一日目は、伊東へ。途中、聚光院にて日本画家千住博氏の描いた襖絵を特別拝観。その後、静岡の川奈ホテルにて、絶景の眺望と伝統のフランス料理をご堪能いただけます。二日目は、蒲郡クラシックホテルへ向かい、三河産の食材を使ったフレンチのランチを。その後、関西の迎賓館と呼ばれる奈良ホテルへ。ご夕食は、絵巻のように美しいと評判の会席料理をご堪能いただけます。最終日は、東大寺を訪れ、約7年振りの公開となる千手堂特別拝観を。雅やかな京舞観賞とともに、観光もお楽しみください。

#### 【旅のポイント】

- 1.往路は2020年3月にデビューのサフィール踊り子号に乗車
- 2.川奈ホテルでは海側のお部屋をご準備
- 3.川奈ホテルと奈良ホテルではクラシックホテル宿泊記念に押印いただけるパスポートを進呈
- 4.京料理のご昼食と京舞観賞のお楽しみをご用意



奈良ホテル 夕食イメージ

タカシマヤのクレジットカード会員様 コース番号(C3301-682)  
タカシマヤのデビットカード会員様 コース番号(C3302-682)

#### 【お申し込み・お問い合わせ】クラブツーリズム株式会社 テーマ旅行センター

**【受付開始】**2月26日(金) 9:15～ **【TEL】**(03)4335-6239／ 9:15～17:30(土・日・祝休日は除く)

●事前に予告なくスケジュールが変更、また、やむを得ない事情により催行を中止する場合がございます。●お申し込み・お問い合わせの際は「タカシマヤサロン3月号を見て」とお伝えください。●受付時間外は対応いたしかねます。受付時間内におかけください。●お支払いはタカシマヤのデビットカード、クレジットカードをご利用ください。●お申し込みの際はカード情報、住所など、受付に必要な個人情報をあらかじめお伝えください。●お支払いはタカシマヤのデビットカード、クレジットカードをご利用のうえ、カード会員ご本人様よりお申し込みください。●受付開始直後はお電話が混み合う場合がございます。●通信契約による旅行契約はお電話によるお申し込みの場合、阪急交通社が受託した時に成立するものとします。●本誌面は募集パンフレットではありません。詳しい旅行条件等を記載した書面(募集パンフレット)をお渡しますので、事前にご確認のうえお申し込みください。●旅行企画・実施/クラブツーリズム株式会社 テーマ旅行センター 〒160-8308 東京都新宿区西新宿6-3-1 観光庁長官登録旅行業第1693号 一般社団法人 日本旅行業協会正会員 旅行業公正取引協議会会員 管理番号00421



絶景のグランメゾン、店内一面に窓ガラスが設えられ大阪城公園を一望できます。



美味しさを楽しむ、ゆったりとした時間

## ホテルニューオータニ大阪

18階 フランス料理 SAKURA

**期間** 3月5日(金)→6月30日(水)

●ご提供時間/ランチ 11:30～14:30

※定休日がございます。事前にお問い合わせください。

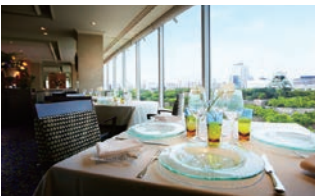
#### 【料金】お一人様

ランチコース **5,000円** (6,050円相当)  
※税・サービス料込

ホテル最上階に位置する絶景のグランメゾン、フランス料理「SAKURA」。大阪城公園を望むラグジュアリーな空間で、素材の持ち味を最大限に表現したフレンチはいかがでしょう。ゆとりのある店内でゆっくりとした時間が流れる中、一流のサービスをご提供します。日本屈指のソムリエたちが選ぶワインで、美食とのマリアージュをどうぞ。

**コース内容**／お食事前のお楽しみ小前菜、季節感あるオードブル、野菜のクリーミーポタージュ、豚肩ロースト(国産牛フィレ肉のロティへ、通常2,420円を1,210円追加にて変更可)、シェフパティシエが贈るオリジナルスイーツ、コーヒー、小菓子

★ **カード会員様特典**／  
お一人様につきスパークリングワイン1杯付き



所在地/大阪市中央区城見1-4-1  
アクセス/JR大阪駅よりJR大阪環状線で9分、大阪城公園駅より徒歩約3分、各線京橋駅より徒歩約8分

#### 【ご予約・お問い合わせ】

**【TEL】**(06)6949-3246 **【受付時間】**10:00～20:00

●お問い合わせの際には「タカシマヤサロン3月号を見て」とお伝えください。●お支払いはタカシマヤのデビットカード、クレジットカードをご利用ください。●ご予約いただく日によっては既に満席の場合もございます。●メニューは仕入状況等により変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。●食材によるアレルギーのあるお客様は、あらかじめお申し出ください。●営業日・営業時間や内容が予告なく変更となる場合がございます。最新の情報につきましては、お電話にてご確認いただけますようお願い申し上げます。●ほかの特典との併用はできません。●キャンセル料発生期間につきましては、各施設にてお問い合わせください。

## ホテルニューオータニ

ガーデンタワー40階 ベッラ・ヴィスタ

**期間** 3月1日(月)→6月30日(水)

●ご提供時間/ランチ 12:00～14:00

ディナー 17:30～20:00(ラストオーダー19:30)

※4月29日(木・祝)～5月5日(水・祝)は除外とさせていただきます。

#### 【料金】お一人様

①ランチコース **6,000円** (10,164円相当)  
※税・サービス料込

②ディナーコース **12,000円** (17,424円相当)  
※税・サービス料込

最上階からの絶景と非日常の時間を過ごせる、西洋料理レストラン「ベッラ・ヴィスタ」。世界各国のスター付きシェフとのコラボレーションも手掛けた料理長の、美食を追求したスペシャリテをどうぞ。ライブ感あふれるオープンキッチンから供されるお料理を、ホテルならではのゆとりとした空間でお楽しみください。

**コース内容**／①東京野菜のサラダパーとタパス、パスタ、メインディッシュ、デザート、食後のお飲み物  
②アミューズ、前菜、パスタまたはスープ、メインディッシュ、デザート、食後のお飲み物

★ **カード会員様特典**／  
お一人様につきグラスシャンパーニュ1杯付き



所在地/東京都千代田区紀尾井町4-1  
アクセス/東京メトロ 赤坂見附駅、永田町駅より徒歩約3分、麹町駅より徒歩約6分、JR四ツ谷駅より徒歩約8分

#### 【ご予約・お問い合わせ】

**【TEL】**(03)3238-0020 **【受付時間】**9:30～18:00





1. 本プラン特別の「八寸」。厳選した季節の食材それぞれを丁寧に扱う職人技と美しい盛り付けが魅力 (写真は一例・2名様分)

## 東京・六本木 よし澤

**期間** 2021年3月3日(水) → 4月30日(金)

**【料金】** お一人様 7,800円 ※税・サービス料込

●ご提供時間／  
ランチ11:30～14:30  
(12:30ラストオーダー)  
●人数／2～8名様

## 熟練の職人技が繰り出す 典雅な京料理の世界をランチで堪能

「ぎんざ一<sup>いぶき</sup>二岐」と「銀座よし澤」にて、「ミシュランガイド東京」の星を獲得した実績を持つ注目の料理人、吉澤定久さんが六本木に構えた一軒。看板料理である「薬<sup>いぶき</sup>焼き」に加え、厳選した旬の食材を丁寧に調理した多彩な味を盛り込む「八寸」を含む特別なランチをご用意しました。熟練の職人による技が繊りなす繊細な味わいはもちろん、器選びから盛り付けにいたるまで心を尽くした、京料理の世界をご堪能ください。

**コース内容／**  
食前酒 (ノンアルコールに変更可)、先付、お椀、薬<sup>いぶき</sup>焼き、八寸、煮物、お食事、甘味

**【お申し込み・お問い合わせ】**  
**【TEL】** (03)6812-9799(3日前までに要予約) **【受付開始日】** 2月27日(土)  
**【受付時間】** 10:00～22:00 **【受付人数】** 2～8名様 **【定休日】** 月・火曜日昼・第3日曜日

〈P36、37共通〉●ご予約の際は「タカシマヤのカード会員」である旨をお伝えください。

●諸事情により、内容が予告なく変更となる場合がございます。最新の情報につきましては、お電話にてご確認いただきますようお願い申し上げます。●メニュー、食材、表示価格、営業時間等は2021年1月21日(木)現在の内容です。●食材の入荷状況等により、メニューが変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。●ほかの特典との併用はできません。●事前にご予約ください。ご予約の際、既に満席の場合もございますので、あらかじめご了承ください。●お電話が混み合う場合がございます。●食材によるアレルギーのあるお客様は、あらかじめ係にお申し出ください。●お支払いはタカシマヤのデビットカード、クレジットカードをご利用ください。●写真はすべてイメージです。 Photo: Hiroaki Shinohara (P36) Makoto Ito (P37/Restaurant Shin) Yuta Fukitsuka (P37/Ristorante Alporto) Text: Chinatsu Kimura (P36、P37/Ristorante Alporto) Ai Kiyabu (P37/Restaurant Shin)

※キャンセルのご連絡は4日前までをお願い申し上げます。それ以降はキャンセル料が発生いたします。



2. 「よし澤」の看板料理、「薬<sup>いぶき</sup>焼き」。ほのかに薬の香ばしさをまとった鮮度抜群のさわらは絶品の一言 (写真は一例)  
3. 亭主の吉澤定久 (よしざわ・さだひさ) さん



所在地／東京都港区六本木6-10-1 六本木ヒルズ森タワーウエストワーク5階  
アクセス／東京メトロ「六本木駅」より徒歩約3分



1. 本プラン限定「三陸産帆立貝の道明寺蒸し」。もち米が帆立の出汁を吸って、炊き込みご飯のような優しい味わいに。2. 青海苔と胡麻の香りをつけたアミューズ。3. 鮮魚のカルパッチョには、京野菜のソースを合わせて (写真はすべて一例)

## 京都・御所南 レストラン信(しん)

**期間** 2021年3月2日(火) → 4月30日(金)

●ご提供時間／ランチ11:30～14:30 (ラストオーダー13:30)  
●人数／1～12名様

**【料金】** お一人様 7,000円 ※税・サービス料込

京都・園部の契約農家から届く野菜を使った料理がいただけるレストラン。オーナーシェフの奥村信<sup>おくむらのぶひろ</sup>宏さんは、老舗ホテル等でフランス料理を学び、2011年にこの店を開業。今回は、桜餅からインスピレーションを得た特別な前菜を味わえるコースをご用意しました。うま味たっぷりの帆立貝をもち米で包んだこちらは、「美食百花」でしか味わえないひと品。華やかで驚きのあるお料理をお楽しみください。

**コース内容／**ご挨拶の1皿、園部産野菜料理 鯛コンソメ仕立て、鮮魚のカルパッチョ、三陸産帆立貝の道明寺蒸し、園部産野菜 ポターージュ、鮮魚のムニエルとムール貝のアイヤベース仕立て、グラニテ、肉料理 (特選フィレ肉のグリル、フランス産鶏(うずら)のローストなど6種類からお選びいただけます)、特製デザート、プティフル、コーヒーまたは紅茶



所在地／京都府京都市中京区寺町通竹屋町下る久遠院前町667-1  
アクセス／京阪「神宮丸太町駅」より徒歩約8分、地下鉄東西線「京都市役所前駅」より徒歩約10分

**【ご予約・お問い合わせ】**  
**【TEL】** (075) 231-1211 (前日までに要予約)  
**【受付時間】** 10:00～21:00 **【受付人数】** 1～12名様  
**【定休日】** 月曜日

※キャンセルのご連絡は前日までをお願い申し上げます。それ以降はキャンセル料が発生いたします。



1. 本プランで特別にご提供する「あか牛ロース肉のタリアータ仕立て」。2. 創業時からの人気メニュー「海の幸のサラダ」。3. 片岡シェフの代名詞であるパスタは、旬のホッキ貝と菜の花を使ってご提供 (写真はすべて一例)

## 東京・西麻布 リ스토랑テ アルポルト

**期間** 2021年3月3日(水) → 4月30日(金)

●ご提供時間／ランチ11:30～15:00 (ラストオーダー13:30)  
●人数／1～8名様

**【料金】** お一人様 8,000円 ※税・サービス料込

イタリア料理人気を牽引した功績を持つ、片岡護<sup>かたおかまもる</sup>シェフ。現在は、ご子息の宏<sup>ひろゆき</sup>さんが店の味を受け継ぎ、新たな感性で発展させています。本プランでは、創業時からの人気メニュー「海の幸のサラダ」や旬素材を使用したパスタ、熊本県産あか牛のメインを組み合わせたコースをご提供します。抜群のチームワークを誇る、同店自慢の心地よいサービスとともに、心癒やされるひと時をお過ごしください。

**コース内容／**海の幸のサラダ、ホホワイトアスパラの冷製スープ、フォアグラのソテー サフランリゾット、ホッキ貝と菜の花のピアンコスパゲティ、あか牛ロース肉のタリアータ仕立て、ドルチェ盛り合わせ、コーヒーまたは紅茶



所在地／東京都港区西麻布3-24-9 上田ビル地下1階  
アクセス／東京メトロ日比谷線「広尾駅」3番出口、「六本木駅」1 a番出口より徒歩約10分

**【ご予約・お問い合わせ】**  
**【TEL】** (03) 3403-2916 (3日前までに要予約)  
**【受付時間】** 11:30～22:30 **【受付人数】** 1～8名様  
**【定休日】** 月曜日・第1・3火曜日

※キャンセルのご連絡は前日までをお願い申し上げます。それ以降はキャンセル料が発生いたします。※ドレスコードはスマートカジュアルです。

タカシマヤカード×ハースト婦人画報社

グルメサイト「美食百花」

特典付きのレストランを毎月更新！

美食百花

検索

選りすぐりのお店をご案内しているグルメサイト「美食百花」。本プランの詳しい内容のほか、今月は京都・二条寺町「京料理 二條ふじ田」、東京・六本木「宮川町 水簾 東京ミッドタウン店」を特典付きでご紹介！※サイト内には一部タカシマヤのデビットカードをご利用いただけない店舗がございます。





## 電話 受付限定

### 日本フィル&サントリーホール とっておきアフタヌーンVol.16



2019年公演風景 (写真提供:サントリーホール)

**公演日時** サントリーホール 大ホール  
6月7日(月) 14:00開演(13:20開場)

**【料金】** [20枚ご用意] S席5,500円  
送料414円別途 ※未就学児入場不可

魅力的な指揮者とソリストたちの、気さくなトークを交えた名曲コンサート。初心者も楽しめる、素敵な音楽の世界へ。

**指揮** 川瀬賢太郎 **ヴァイオリン** 岡本誠司  
**ナビゲーター** 高橋克典 **管弦楽** 日本フィルハーモニー交響楽団  
**曲目** ヴェルディ: オペラ『アイダ』より『凱旋行進曲』 J.S. バッハ: ヴァイオリン協奏曲ニ短調 BWV1052R ほか

★ **カード会員様特典** / 1階17列以前確保

**【受付】** サントリーホールチケットセンター  
**【受付期間】** 2月25日(木)→3月7日(日)  
**【TEL】** (0570) 55-0017 10:00～16:00

**サントリーホールチケット優待サービス**  
ご利用当日のサントリーホールのチケット(半券)で、  
アークヒルズのサービス加盟店舗のおトクな優待を  
ご利用いただけます。詳しくはこちら ▶▶▶



### 錦織健 テノール・リサイタル 「日本の歌 だけ を歌う」



**公演日時** 東京オペラシティコンサートホール  
5月17日(月) 13:30開演

**【料金】** [30枚ご用意] 全席指定 5,000円 (通常料金5,500円)  
送料770円別途 ※未就学児入場不可

日本を代表するオペラ歌手・錦織健が、長年あたため続けたレパートリーから贈る「日本の歌」をご堪能ください。

**出演** 錦織健(テノール)、多田聡子(ピアノ)  
**曲目** / なかにし礼作詩: 独唱とピアノのための組曲『遺言歌』、からたちの花、島唄、奇跡～大きな愛のように～、風が吹いている ほか

★ **カード会員様特典** / 1階15列以前確保

※本公演は今後政府や東京都から特別な要請があった場合は、受付時間や配席等の変更をさせていただく場合がございますので、あらかじめご了承ください。

**【受付】** ジャパン・アーツ  
**【受付期間】** 2月28日(日)→3月20日(土・祝)  
**【TEL】** (0570) 03-1122 10:00～18:00

●お問い合わせの際は「タカシマヤサロン3月号を見て」とお伝えください。●お支払いはタカシマヤのデビットカード、クレジットカードをご利用ください。●お申し込みの際はカード情報、住所など、受付に必要な個人情報をあらかじめお申し込みください。●お申し込み後のキャンセル・変更はできません。●受付開始直後はお電話が混み合う場合がございます。●お席はお選びいただけません。あらかじめご了承ください。●諸事情により、公演時間・内容・スケジュール・出演者が変更、また、やむを得ない事情により催行を中止する場合がございます。

## WEB 購入限定

タカシマヤのカード チケットWeb松竹グループサイト 高島屋カードチケット 検索

### 東 公演 三月大歌舞伎

東京・歌舞伎座  
価格、お取り扱い日程はWEBサイトをご覧ください。

**【受付期間】**  
2月25日(木) 10:00  
→ 3月5日(金) 17:00

### 西 公演 アンタッチャブル ビューティー ～浪花探偵狂騒曲～

大阪松竹座  
1等席 7,900円 (通常料金12,000円)

**出演** 紅 ゆずる、三田村 邦彦、内場 勝則 ほか

**【受付期間】**  
3月5日(金) 10:00 → 15日(月) 17:00



〈ご注意〉●本サイト以外からは優待料金でのご購入はできません。●スマートフォン、タブレット端末からのご購入も可能です。新規発売機種、端末によっては、対応に時間がかかる場合や、ご利用いただけない場合もございます。あらかじめご了承ください。●お電話での受付は承っておりません。●一度お申し込みいただいたチケットは公演中止の場合以外はキャンセルできません。●詳細はWEBサイトでご確認ください。●お支払いはタカシマヤのデビットカード、クレジットカードをご利用ください。●諸事情により、公演時間・内容・スケジュール・出演者が変更、また、やむを得ない事情により催行を中止する場合がございます。

●本プランは、毎月タカシマヤサロンをお届けしているカード会員様向けのサービスとなります。●写真はすべてイメージです。

## この春、タカシマヤのカードがお役立ちします。

ご存じですか? タカシマヤのクレジットカードは、高島屋でのご利用のほかにも、  
春の新生活にはもちろん暮らしのさまざまなシーンでお使いいただけます。

### ●公共料金などのお支払いはポイントのたまるタカシマヤのカードで

たとえば、ご家庭なら…

毎月のお支払いで年間これだけのポイントがたまります!

年間のお支払い例				
電気・水道・ガス 500,000円	+	携帯電話・スマートフォン 200,000円	+	プロバイダ・放送料金・新聞 200,000円
				= 合計 900,000円のお支払い

1年間で タカシマヤカード  
《ゴールド》なら

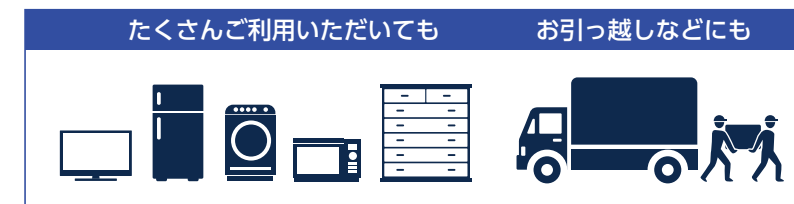
9,000ポイント がたまります!



公共料金、通信・放送料金を賢く支払うコツは ▶▶▶



### ●おまとめ買い、お引っ越しなどにもタカシマヤのカードの便利なサービスで 高島屋以外でのご利用なら、あとから「分割払い」に変更できる便利なサービスがあります。



▶ あとから分割へ **電話**でお申し込み

◎1回払い ◎ボーナス1回払い

▶ 「分割払い」へ変更できます。

以下の場合にはご利用いただけません。

※高島屋でのご利用分(高島屋各店、タカシマヤ通信販売、高島屋オンラインストア、ローズキッチン、タカシマヤファッションスクエア)。※電子マネーへのチャージ分、金券類の購入分、キャッシングサービスご利用分、年会費など。※2回払い、ボーナス2回払い、リボ払いでのご利用分。※すでに分割払いでご利用された分の回数変更。※リボ宣言中、ご利用可能枠の一時増額中の会員様のご利用分。※300円未満のご利用分。

あとから分割払いの  
お手続き方法や  
受付期間など

詳しくはこちら ▶▶▶



エントリー  
不要

「あとから分割払い」  
ご利用キャンペーン

抽選で  
100名様に  
1,000  
ポイント

ご変更期間:2021年3月1日(月)→4月30日(金)

キャンペーン期間中に、タカシマヤのクレジットカードにて高島屋を除く国内外の加盟店で合計10,000円(税込)以上ご利用いただいたショッピング1回払い分・ボーナス1回払い分を、「あとから分割払い」にご変更された方の中から、抽選で100名様にタカシマヤポイントを1,000ポイントプレゼントいたします。

※高島屋でのご利用分(高島屋各店、タカシマヤ通信販売、高島屋オンラインストア、ローズキッチン、タカシマヤファッションスクエア)は、あとから分割払いへの変更をご利用いただけません。  
※プレゼントポイントは、2021年6月初旬以降交換可能なポイントとして2021年5月末日に付与いたします。  
※当選の発表は、ポイントの付与をもってかえさせていただきます。  
※ポイント付与時点でカードを解約されている場合はキャンペーン対象外となります。  
※ご利用金額は、本会員様と家族会員様で合算いたします。  
※タカシマヤセゾンカード、ジェイアール東海タカシマヤセゾンカードは対象外となります。

詳しくはタカシマヤカードの  
ホームページをご覧ください。  
※本キャンペーンのページは  
3月1日(月)公開予定です。





# いまと未来の暮らしのために。

「高島屋フィナンシャル・パートナーズ」がお客様をサポートします。  
 お店でも、WEBでも。金融サービスをワンストップで。

## タカシマヤのカードで積立投資をはじめませんか？

タカシマヤのクレジットカードで手軽に投資信託がはじめられること、ご存じですか？  
 月々100円からスタートできる積立プランもご用意しました。資産づくりのお手伝いは、タカシマヤにおまかせください。

### タカシマヤのカード積立投資なら、メリットがいっぱい！

#### メリット1 日本最大級の品揃え

人気のつみたてNISA対象投資信託をはじめ、ベストマッチが見つかる豊富な品揃えをご用意しております。

#### メリット2 初めての方にもおすすめ

投資信託が初めての方、商品選びに不安がある方には、お客様の資産形成に資する「良質な運用」が期待される「タカシマヤセレクト投資信託」をご用意しています。

#### メリット3 ポイントがたまる

タカシマヤカードの積立金額に応じてタカシマヤポイントがたまります。

#### メリット4 自動でラクラク、入金の手間いらず

一度設定するだけで毎月忘れることなく積立ができます。代金はクレジットカードのお支払い日に自動で引き落とされます。

タカシマヤの投資信託の口座開設は  
 こちらをご覧ください。▶▶▶



## 今ならカード積立を始めた方にポイントプレゼント！ 投資信託カード積立スタートキャンペーン

●4月5日(月)まで ●初回カード積立月額に応じてポイントプレゼント

5,000円 ～9,999円	10,000円 ～19,999円	20,000円 ～29,999円	30,000円 ～39,999円	40,000円 ～49,999円	50,000円
500ポイント	1,000ポイント	2,000ポイント	3,000ポイント	4,000ポイント	5,000ポイント

- カード積立上限は月額50,000円となります。
- プレゼントポイントは、6月初旬以降交換可能なポイントとして5月末日に付与いたします。
- 当キャンペーンは4月5日(月)までにタカシマヤのクレジットカードで積立登録を初めて開始した場合に対象となります。

キャンペーンの詳細はこちらをご覧ください。▶▶▶



## ライフプランニングの ご相談を承ります。

ご予約は、ホームページで承ります。詳しくはこちらから



“WEB”  
 での  
 ご相談  
 ご自宅から簡単にご相談いただけます。  
 ご相談内容によっては、日本橋高島屋S.C.本館8階「タカシマヤ  
 ファイナンシャルカウンター」へお越しいただく場合がございます。

“お店”  
 での  
 ご相談  
 日本橋高島屋S.C.本館8階  
 「タカシマヤ ファイナンシャル カウンター」

## お悩み解決のヒントをご説明する セミナーも随時開催いたします。

■WEBセミナー (Zoom利用)  
 そのほか開催セミナーの予定はこちらから  
 セミナーはご予約制です。  
 開催日の3日前までに、WEBにてご予約ください。

### SEMINAR >>> 「知っておきたいお金のはなし」 セミナー



■3月6日(土) 11:00～12:00  
 講師：社内講師 定員：50名様  
 ※定員に達し次第締め切りとさせていただきます。



ご自宅でのオンラインショッピングでもタカシマヤポイントがたまる。

## 高島屋のオンラインショッピングなら 一般商品で8%(\*1) 特価品・食料品も1%

(\*1)一部ポイント対象外、ポイント率の異なる商品、お支払い方法がございます。

ギフトおすすめ品からご自宅用商品までいつでもどこでも楽々お買物。

## 高島屋オンラインストア

## タカシマヤの ホワイトデー 2021

開催中→3月9日(火)午前10時まで

※一部販売期間の異なる商品がございます。  
 詳しくはWEBサイトをご覧ください。



WEBで

高島屋オンラインストア 検索  
<https://www.takashimaya.co.jp/shopping/>

高島屋 ホワイトデー

検索

お電話でもWEBでも、毎日の食料品からデパ地下の人気ブランドの味わいまで。

## 高島屋の食料品宅配ローズキッチン

ローズキッチンは1都7県限定のご自宅配送サービスとなります。

配送地域：東京都・神奈川県・埼玉県・千葉県・茨城県・栃木県・群馬県・山梨県 ※一部除外地域がございます。

ローズキッチン専用ダイヤル

カタログ請求はこちら

通話料  
無料

0120-393-382

受付時間 / 9:00～20:00

24時間で注文可能で便利なWEBもご利用ください。

WEBで

ローズキッチン 検索  
<https://www.takashimaya.co.jp/rosekitchen/>



2021年9月から、変わります。

## タカシマヤのカードを ご利用のお客様へ大切なお知らせ

タカシマヤのカードのポイントにつきまして2021年9月から以下の通り変更がございます。

①お会計時にカードでポイントがご利用できるよう変更いたします。2,000円単位でご利用いただけます。なおポイントのご利用には有効期間(積立期間終了後12カ月)が設定されます。

②カードご利用時の、現金・商品券による全額・一部入金をいただいた場合のポイント率が基本8%から5%へ変更となります。



ポイントは  
 おためになりますか。  
 お使いになりますか。

2,000ポイント  
 使います。



2021年9月からは2,000ポイント  
 たまると自動的にカードにチャージ  
 されます。



「お買物券」への交換は、2021年  
 8月末をもって終了となります。なお  
 現在お持ちの「お買物券」は、引き  
 続きご利用いただけます。

詳しくは高島屋のホームページをご覧ください。

高島屋 検索

